



بسين بين

كتب الأستاذ الدكتور عمر عسكى يقول في رسالته: «أهتبت الحياة في نفس موضوعا طائفا همت بالكتابة فيه، وهو موضوع تعليمه في علم الميكروبيولوجيا في دراسة الطب. اسمه العلمي Estimation... وهو اصطلاح يحمل معنى التحكم في النمو ووقته، والوصول بالكتل الحية الى درجة بين الحياة والموت، لا هو ميت فعلا ولا هو حي حقا».

ويستعمل اصطلاح «التبوين» في التبوين عن عملية إنتاج البكتيريا في بيئات مختبرية، ليضعف بها من شأن أنواع معينة من الكائنات الحية الميكروبية. إذ نقل من قوتها على ايداء الحيوان أو الإنسان، أو ما عاينته له لأكسايه مناعة ضد الأمراض التي تحدثها هذه الكائنات.

ومن أبرز الأمثلة على ذلك العملية ما يتبع في تحضير المصل اللواتي من مرض المل أو مرض شلل الأطفال. وتبدأ تربية هذه الكائنات في بيئة سائلة شحيحة الغذاء ومحسوبة من السموم، وتتكرر هذه العملية المتكررات بحيث تكتسب كائنات محسوبة من السموم، وتتكرر هذه العملية حتى تحصل على جيل وصلت به هذه الكائنات الى درجة تقدمه فاعليته، ولا تمكن من أحداث المرض إذا أعطيت للإنسان أو الحيوان.

هذا الجيل المصل يحتفظ بدرجة منتهى نقية وخلوة من الحياة ولكنه يظل قادرا على تنبيه أجهزة المناعة في الجسم لكي تعمل على تكوين أجسام مضادة تستطيع مقاومة الميكروب الأصل إذا هاجم الجسم، ويحتفظ هذا الميكروب المضاد بخصه لشكله الخارجي وبعض خصائصه، ولكنه يملك حقيقة وجوهه تماما.

والإنسان - ليس سوى كائن حي - مثله كمثل سائر الكائنات الحية، فإنه لو تعرض لظروف بيئية قاسية، ونشأت أجسامه المناعية في جو سوء التغذية والضغط النفسي، واضطربت أجهزته المناعية، وتكونت البنية وقطرت الملائكة، وتنتشر فيما حوله فإنه يكون قد تعرض لعملية التبوين هذه. ليصبح في نهاية الأمر إنسانا يحتفظ بخصه لشكله الخارجي، ولكنه دون فاعلية الإنسان وقوته.

وتتعرض أمراض فقدان الشخصية والتسبب واللامبالاة وفقر العزيمة - وهذا ما يراه يجرى الآن للأجيال المتعاقبة نتيجة للضغط وقسوة الحياة وسوء التغذية وتكونت البنية وقطرت الملائكة، متى تحدث لانقاص أجهزتها المعاصرة من عملية التبوين التي تجري اليوم عليه.

أحمد بهجت

أوقات الصلاة

الفجر:	٤:٤٥
الشرقي:	٦:١٤
الظهر:	١١:٣٩
العصر:	٢:٤١
المغرب:	٥:٠٣
العشاء:	٦:٢٢

أذاعة القرآن الكريم

قراءة القرآن الكريم: ٢:٢٠ ظهرا
كتاب المائدة: ٣:١٠ مساء

سورة فيم: هنا القاهرة

قراءة سورة فيم: ١٢:١٠ بعد
متنصف الليل من الشرق الأوسط
هنا القاهرة: بطولة محمد صبحي
وسعد نصر وأخراج: عمر عبد العزيز

لهواة الموسيقى الكلاسيكية

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ ليليا: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

مسيرة أوتور الخري: الشرق الأوسط

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

جراحة لصاحبات فرح

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

إذاعة وتلفزيون

لهواة تسجيل الأغاني

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

قناة ٣

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

قناة ٢

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

قناة ١

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت



فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت



فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

تسهر مع

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

فيم: أه من هواه

قراءة البرنامج الموسيقي اليوم: ١٠:٠٠ صباحا
٣:٠٠ مغربا: ليليا لوسيفر رافيل
٣:٠٠ ليليا: ٢:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت
٣:٠٠ عصر: ٤:٠٠ من مقام صول كبير لبيروت

إختيال محمية !

أعداء الأشجار يطاردون أشجارا عمرها ٥٠ مليون عام

رغم قرار رئيس الوزراء :
مشروعات مصرية لوزارة
الاسكان تهدد محمية الغابات
المتحجرة في المعادي بالدمار
رئيس الوزراء يحظر إقامة
المباني أو المنشآت أو ممارسة
أي أنشطة بمنطقة المحمية
وزارة الاسكان تستعد
لبناء تجمعات سكنية بها

سلسل الاعتداء على المحميات مازال مستمرا ففي
خلال الشهر الماضي اكتشف المسؤولون عن «محمية
الغابات المتحجرة» .. بالمعادي نشاطا مكثفا لوزارة
الاسكان لإنشاء تجمعات سكنية يستغلون حرم
المحمية مما يهدد بصفة نهائية ثلاثة أرباع مساحتها
التي تصل إلى ٩٨٢ فداناً . وقد أعلنت هذه المنطقة
«محمية» بقرار من رئيس الوزراء في يوليو الماضي لأنها
تمثل تراثا طبيعيا عاليا .. بل فريدا من نوعه لأن
أشجارها المتحجرة عمرها ٥٠ مليون عام وفق سجل
جيولوجي هام لتاريخ الحياة ليس على أرض مصر
وحدها بل في العالم كله . هو اختيال أن تكون مصر في
وضع النهل ومع سبق الإصرار والترصد فلم تكن تهدا
عاصمة قطع أشجار حيطة الحيوان حتى التكل أعداء
الطبيعة لغزو محمية المعادي

فكيف بدأت هذه القصة المحزنة ؟
هناك في منطقة جبل الخشب شرق
المعادي بجوار طريق الخليفة -
العين السخنة وعلى بعد ٢٠ كم من
قلب القاهرة . وجدت الطبيعة بفعل
سلاسل السنين منطقة الغابات
المتحجرة ، وهي ظاهرة جيولوجية
تمثل أشجارا عمرها ٥٠ مليون عام
تعود إلى عصر جيولوجي يدعى
«عصر الويلوسين» حيث وجدت

تحقيق : علاء العطار

هذه الأشجار وتكاثرت عليها عوامل
الطبيعة والزمن والتغيرات
الجيولوجية والمنخفضة فتجبرت
الأشجار وبقيتها للسباح والأجانب
الأشجار القديمة إلى صورة حجرية
تعود إلى عصر جيولوجي يدعى
«عصر الويلوسين» حيث وجدت

بل أن هذا الكثر وقطعة النادرة
تحول إلى ساحة ملته مثل الأثر
المصرية يتم التجار فيها الآن حيث
بدأ الأثريون الذين يعرفون قيمة
المحمية في اقتطاع أجزاء من هذه
الأشجار وبقيتها للسباح والأجانب
بل ، وتصديرها باعتبارها من
المنتجات الجبلية والفريدة ويضيف
الخبير أنه تآكل لدى حراس هذه
الغابة والمسؤولين عنها أن كل ما
تتراجع وإن مساحتها فيما مضى كانت
أضلاع ماضي عليه الآن .

وبسرعة تحرك جهاز شئون البيئة
بمجلس الوزراء تحت إشراف الدكتور
الحمدى عبد لرعية المنطقة بالتعاون
مع محافظة القاهرة والجهات العلمية
والادارية المختصة حيث تم إجراء
العديد من الدراسات التي نتج عنها
المشروع الذي أعده الدكتور عاطف
عبيد وزير شئون مجلس الوزراء
والدولة للتعمية الادارية لاعلاها
محمية طبيعية فكان أن أصدر الدكتور
عاطف صدقي رئيس الوزراء في
يوليو الماضي أي منذ ٣ شهور فقط
القرار رقم ٩٤٤ بآعلان المنطقة محمية
طبيعية تخضع للقرار ١٠٢ في شأن
المحميات الطبيعية وتنص القرار على
التركيز على أهمية المحمية وحظر
القيام بأعمال أو تصرفات أو أنشطة
أو إجراءات من شأنها تدمير أو إتلاف
تدهور البيئة الطبيعية أو الإضرار
بالحياة البرية أو النباتات أو المساس
بمستواها الجمالي وحظر القرار على
وجه الخصوص مايلي :

- صيد أو قتل أو قتل أو إزعاج
الطيور بالمنطقة .
- إتلاف أو نقل النباتات الكثرة
بمنطقة المحمية .
- إتلاف أو تدمير التكوينات
الجيولوجية أو الجغرافية .
- تلوين تربة أو مياه أو هواء
منطقة المحمية بأي شكل من
الاشكال .
- تصريف السوائل الضارة أو المواد
الكيميائية أو النفايات في منطقة
المحمية أو المناطق المحيطة .
- حظر إقامة المباني أو المنشآت أو
شق الطرق أو تسيير مركبات أو
ممارسة أية أنشطة زراعية أو
صناعية أو تجارية بالمحمية إلا
بتصريح من فرع جهاز شئون البيئة
بالمحافظة ووفقا للشروط والقرارات
التي يصدر بتحديثها قرار من رئيس
الوزراء .

وهذا هو بيت التصيد من هذا
التحقيق إلا وهو الاستعدادات التي
تتم الآن لإنشاء تجمعات سكنية
بها .

فيبلغ من أنه قد تم على الفور اتخاذ
إجراءات إعلان المحمية وتعيين
المكافئين برعايتها وإجراء الدراسات
العلمية والفنية اللازمة لتنميتها إلا
أن بعض المسؤولين الحكوميين كان
لهم رأي آخر تمثل في مشروعات
وزارة الاسكان لإقامة تجمعات
عمرانية جديدة كاستعداد لمشروع
اسكان القومية الأول وهو التجمع
العمراني رقم ٥ . ويهدد المحمية من
الشمال ومن الغرب أن يشغل - ويهدد
بالطبع - نصف المحمية والثاني وهو
التجمع العمراني رقم ١ . ويشغل
ويهدد ربع المحمية أي بحصة
بسيطة - ومؤهلة - بفيتي ثلاثة أرباع
المحمية وهو ميعنى مونا - لأمية
بعده - لا يتصل حقلها الله لنا ٥٠
مليون ربيع !!

وقد استعنى ذلك للوفاء بحرمه
للمسؤولين عن المحمية لإتقانها من
هالك محقق .. تم عقد اجتماع
عاجل يوم الأحد ٢٩ أكتوبر لمحافظة

الارض .. وخلال العام الماضي لاحظ
المسؤولون في جهاز شئون البيئة كما
يقول محمد إبراهيم خبير المحميات
الطبيعية بفيوضات جهاز شئون
البيئة : أن هذا الكثر مهدد بالهلاك
بفعل النشاط الانساني بالمنطقة
وبسبب عدم وجود أي حراسة أو
رقابة على المكان .

صورة من قرار رئيس الوزراء يحظر المباني على أرض المحمية

عندما ذهبنا بعد
جهد بالغ للتحقيق في
أمر هذه المحمية التي
يبلغ عمر أشجارها ٥٠
مليون سنة حيث
توجد أية لافتات أو
إرشادات بالطريق
لتنبيه زوار المنطقة
لتحذيرهم من أن قرار
هذا بالرغم من أن قرار
رئيس الوزراء قد
« حذر » مرور المركبات
من أي شئوع بها ..

.. وحماية المحميات على شواطئنا !

إذا كانت محمية للمحميات البرية ضرورة هامة من الضرورات السليمة
للمحافظة على جمال البيئة ونظافتها .. فإن الضرورة التي لا تقبل تأجيل
هي حماية المحميات المائية للشواطئ .. لما تقسمه من عناصر بيئية وعلمية
متميزة يجب كل عنصر منها فئة سليمة خاصة بها .

وفي البحر الأحمر وجنوب سيناء العديد من هذه المحميات التي يجب أن تدمر
لها يد الاهتمام . ولعل من أبرزها محمية رأس محمد التي رسمت السوق
الأوروبية مبلغا ضخما لحمايتها . وكما يقول نور الدين محمود أحد العاملين
بالمحمية في البحر الأحمر : أن عملية تطوير هذه المحمية تتم وفقا لاحتياجات
طبيعة المنطقة فقد تم الانتهاء من إقامة بوابة رئيسية لإحكام الدخول والخروج
في المحمية لحماية الحياة البرية من الغزلان والطيور المهاجرة والصقور من
هواة الصيد وإنشاء منشورات توعوية في المياه لحماية أسماك القرش
والأسماك الملونة والدرايل وعروس البحر بتكليف وصل إلى ٢ مليون جنيه
بالإضافة إلى تيسير الوصول إلى المحمية عن طريق إنشاء طريق جديد يتصل
بالطريق إلى شرم الشيخ بنحو ١٤ كيلو مترا بتكاليف ٢ مليون جنيه .

يوم النظافة

وقترح كيا سلتا هلم المهندس الفندنية التي تعمل بوزارة البيئة بفيلندا
والتي تأتي سنويا لمزاولة رياضة الغطس بأن يتم إعلان يوم لتنظيف المحمية -
يحدده الاتحاد الدولي للغطس كل فترة - يقوم فيه الغواصون بحملة لتنظيف
المحمية ومنطقة الغطس ويمنع فيه مزاولة الغطس ليكون يوما للنظافة وحماية
البيئة فقط تساعد فيه كافة الأجهزة ..

٥٠ مترا للامواج

ويؤكد سكرتير علم محافظة البحر الأحمر جمال كراوية أهمية الحفاظ على
حرم الشاطئ بقوله : لقد وضع تخطيط شامل لسواحل المحافظة يقضي بعدم
إقامة منشآت أو أية مباني في حدود ٥٠ مترا ومن ٥٠ مترا إلى ٢٥٠ مترا لا يزيد
ارتفاع المباني على دور واحد ومن ٢٥٠ إلى ٤٠٠ متر لا يزيد ارتفاع المباني على
دورين ويمنع زيادة الارتفاعات في ٣ أوار إلى ميعد ٤٠٠ متر من حرم الشاطئ
فضلا عن التزام أصحاب المنشآت والمواطنين بطلاء هذه المنشآت باللون
الأبيض . ويضيف ذلك خطة تمت دراستها بإشراف المحافظ يوسف عطية
ويجرى تنفيذها بالتعاون مع جهاز شئون البيئة لإقامة مجموعة حدائق بيئية
لأحياء تراثنا من النشآت الصحراوية والأعشاب الطبية . وقد تعالقت بعض
الشركات الأجنبية لشراء النشآت والأعشاب الطبية المتوفرة بالمحافظة
لإستخدامها في مجال صناعة الدواء .

فلسفة عمرانية

عمل مكى إبراهيم المدير العام بمحافظة جنوب سيناء يشير إلى أهمية تطبيق
فلسفة عمرانية خاصة بسواحل خليجي العقبة والسويس وهي أن يكون هناك
وحدة في التصميم مع اختلاف في التكوين بمعنى أن يلتزم أصحاب المنشآت
السليمة بشئ مشترك في البناء في اطلال موحد وبعد ذلك بالامكان إنشاء مساحات
خاصة بمتنزهات بها يتناسب مع المنطق الحرة مثل عمل قنوات وفتحات
صغيرة لتلائم استخدام أجهزة التكييف مع أهمية عمل فناء داخلي لتوفير
مساحات لتساقط المياه بطرية (هوائية) لتكثف وتغتن الحرارة من الوصول إلى
أجزاء المباني . وهناك عوامل مساعدة لتحقيق ذلك باستعمال عناصر البيئة مثل
الدروع والحشيرة وجنود النخل لأنها عناصر عزل حراري بالإضافة إلى طلاء
المنشآت باللون الأبيض الذي يعكس الحرارة .

ويشير المحافظ نور الدين عطية شخصيا لامتثال تنفيذ هذه الخطة في
المشروعات المستقبلية .

ويؤكد المسؤولون بمحافظتي البحر الأحمر وجنوب سيناء على أن العائد
السليم لهذه الشواطئ وصل إلى نحو ٩٠٠ مليون جنيه سنويا !!

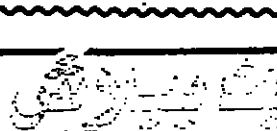
ثابت عواد

اجتماعات عاجلة
للمسؤولين
من المحمية
تطلب المتدين
بالانسلاب الذي
لم يمسك
بعد



لرؤع جنوع الأشجار
جميلة .. قيمة
علمية وجيولوجية
عالية

هكذا تبدو المحمية ...
لا أبواب .. لا حواجز
ولا حراسة والدخول
والخروج بلا أي
ضوابط



وفي هذا الاجتماع وكما علمت
تحقيقات الإهرام تم رفع مشكلة عاجلة
التي كل من النكترة عاطف عبيد
ومحمود شريف محافظ القاهرة
والمحمدي عيد لمخاطبة وزارة الاسكان
لوقف تنفيذ المشروع حيث تم بالفعل
وفي ٣١ أكتوبر مخاطبة وزير الاسكان
المهندس حميد الله الكفراوي بهذا
المحتوى :
الاهرام فإن المسألة مازالت ملحة ولم
يأت الجواب - المنتظر من الوزارة !!
والحظر مازال مستمرا !
أن هذا التحقيق يطرح عدة أسئلة
منها :

هل من المعلوم أن يصدر قرار
رئيس الوزراء وتأتي جهات حكومية
تفعل ما هو ضد القرار ؟
هل ضللت الصحراء التي تحيط
بالقاهرة حتى لا تجد وزارة الاسكان إلا
محمية طبيعية للتوسع العمراني على
أرضها ؟
ولذا لا يحترم المسؤولون أنفسهم
القرارات التي تصدرها الدولة أم أنهم
لم يكونوا قد سمعوا عنها ؟

جمعة أحمد عربي
تقدم جمعية أحمد عربي التعاونية
للزراعة والتعمير والتنمية الأراضى
عن فرع ماب الشيوخ لاسكان أعضاء مجلس الإدارة لمواطنين
وذلك خلال المدة من ١٤ إلى ١٩٨٩/١١/٢٠
تقدم طلبات الترشح بقر الجمعية
تقبل الطعون خلال الفترة من ٢٢ إلى ١٩٨٩/١١/٢٥
بمقر الجمعية

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥

١٩٨٩/١١/٢٥



استغلال القروض غير المستغلة لتحويل مشروعات الخطأ

تبحث وزارة التعاون الدولي خطة لاستغلال القروض والمنح التي لم تستخدم ولم تسلمها هيئات التمويل الدولية خلال السنوات الماضية في تمويل المشروعات الجديدة بخطة التنمية المصرية.

وقد تم إقرار خطة إستراتيجية لاستخدام ١٦٦ مليون دولار سنوياً لتمويل مشروعات الإسكان والطاقة والنفط والبنية التحتية لتحويل العجز في توفير مصادر تمويل جديدة.

وصرح مدير برنامج التعاون الدولي بان هيئة للتمويل الأمريكية وافقت على استخدام الخطة التي لم تستغل خلال السنوات الثلاث الماضية في إقامة المشروعات الجديدة بعد تقديم دراسة الجدوى وتحديد الأهمية الاقتصادية لهذه المشروعات بالنسبة للدولة.

وأضاف المدير ان هذه صيغة فنية لنوع القروض غير المستغلة والتي تراكمت خلال السنوات الماضية نظراً لتداخل الجهات التنفيذية في إقامة مشروع واحد ولعدم تنفيذ المراحل النهائية للمشروعات قديمة.

بنك الائتمان الزراعي يقول استيراد الذرة الصفراء لصالح صغار المزارعين

صرح الدكتور مورييس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي بان المستشفيات التي تمت مع هيئة التمويل الأمريكية بإقامة أسبكت من الأراضي بكون بنك الائتمان الزراعي ان استيراد الذرة الصفراء لصالح صغار المزارعين من القطاع الخاص لتوفير الأعلاف لأصحاب المزارع بأسعار معقولة.

وزير الاقتصاد يعلن بالاستفسار ضرورة التنسيق بين مواقف الدول النامية المصدرة للمنسوجات لمواجهة المنافسة بالأسواق الكبرى



د. يوسف مصطفى

الاستفسار: من علاء رياض: أعلن د. يوسف مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ان الهدف الرئيس من دعوة مصر لالتقاء المؤتمر السنوي للمكتب الدولي للمنسوجات والملابس هو التنسيق بين مواقف الدول النامية المصدرة للصناعات النسيجية التي تتعرض لها في الأسواق العالمية الكبرى.

وأكد وزير الاقتصاد ان أهمية التنسيق بين مواقف الدول الأعضاء وهي عضوين دولة بالنسبة للمنسوجات الجارية جنيش للنظر في مستقبل الاتفاقية الدولية للمنسوجات وهي بمثابة الخطة التي تخرج منها للاتفاقية الموجودة بين مصر وأمريكا و بين مصر والسوق الأوروبية.

كما أشار د. يوسف مصطفى ان الخاء الاتفاقية الدولية

معاونات دنماركية لإقامة مشروعات مشتركة بمصر

يصل الى القاهرة الأسبوع القادم وفد دنماركي على متن سفينة "البحر" لزيارة مصر بهدف إقامة مشروعات مشتركة بين الجانبين في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة.

ويعمل الوفد على إقامة علاقات تجارية وثقافية بين الجانبين، حيث يجري الجانبان مناقشة إمكانية إقامة مشروعات مشتركة في مجالات الزراعة والصناعة والتجارة.

ويذكر ان الوفد الدنماركي يضم عدد من المسؤولين من الحكومة الدنماركية، ومنهم وزير الزراعة والصناعة الدنماركي، وهو من كبار المسؤولين في الحكومة الدنماركية.

ويذكر ان الوفد الدنماركي يضم عدد من المسؤولين من الحكومة الدنماركية، ومنهم وزير الزراعة والصناعة الدنماركي، وهو من كبار المسؤولين في الحكومة الدنماركية.

اللقاء الأول للفرقة المصرية المغربية المشتركة

التعاون بين مصر والمغرب في مجال الصباغة والنسيج

إشراك القطاع الخاص بالبلدين في الصناعات المتكاملة

كتب: رافت أمين وصفاة جمال الدين: في أول اجتماعات الفرقة المصرية - المغربية تم استعراض مجالات التعاون بين مصر والمغرب .. ومن بينها المجال الصناعي حيث طلب المجتمعون بأهمية التنسيق والتعاون في مجالات صناعة الصباغة والتجهيز التي تشترك بها المغرب وصناعة النسيج التي تمتلكها مصر ..

انضمام شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

كما تقرر إعطاء فائض التمويل الذاتي للشركات - وهو ما يزيد من حصة الشركة في الأرباح - ويوزع هذا الفائض لدى البنك بـ ٥ % مليون جنيه ..

من ناحية أخرى .. قرر الدكتور محمد الرزاق وزير المالية إعطاء الفائض المستحق على سندات التنمية المحلية - وهي قروض لبنك الاستثمار القومي من البنوك التجارية - من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة وتقرر تلك السندات بـ ٩٠٠ مليون جنيه والفائض عليها يصل الى ١٠٠ %

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

بنك الاستثمار : تسوية الديون ورد باقي الضريبة للشركات منذ عام ١٩٨٠

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أعمال شركات القطاع العام .. من ضريبة رؤوس الأموال المنقولة على فائض التمويل الذاتي وحصوله الـ ٥ % سندات حكومية

كتب - عادل البنداري وشريف جاب الله: تقرر إعطاء شركات القطاع العام من دفع ضريبة رؤوس الأموال المنقولة ٥ % من فائض حصيلة الـ ٥ % من فائض حصيلة الشركات الحكومية .. وهي جزء من عقد شركات القطاع العام يستخدم في شراء سندات حكومية لاستثمار أموالها في خطط التنمية ويوزع لدى بنك الاستثمار القومي كجزء من حصيلة .. وإجمالي ذلك الحصيلة نحو ١٨٠ مليون جنيه ..

أسعار الذهب

السجاني جواهرية

تأسست شركة تجارة الذهب والفضة عام ١٩٧٧ في القاهرة، وتعمل في مجال شراء وبيع الذهب والفضة بجميع أشكاله وأحجامه، وتقدم خدماتها لعملائها في جميع أنحاء مصر.

تأسست شركة تجارة الذهب والفضة عام ١٩٧٧ في القاهرة، وتعمل في مجال شراء وبيع الذهب والفضة بجميع أشكاله وأحجامه، وتقدم خدماتها لعملائها في جميع أنحاء مصر.

أسعار السوق المصرية الحرة للمعادن الأجنبية

العملة	سعر الشراء	سعر البيع	البيانات
دولار أمريكي	٣١٠,٣٣٥	٣١٠,٣٣٥	٣١٠,٣٣٥
جنيه استرليني	١١٢,٠٩٤	١١٢,٠٩٤	١١٢,٠٩٤
مارك ألماني	١٤١,٣١٤	١٤١,٣١٤	١٤١,٣١٤
فرنك فرنسي	٤١,٥٩٢	٤١,٥٩٢	٤١,٥٩٢
ين ياباني	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧
دولار كندي	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧
دولار أسترالي	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧
دولار نيوزيلندي	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧
دولار جنوب إفريقي	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧
دولار جنوب إفريقي	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧	١٨١,٥٣٧

مستشفى السلام

مستشفى السلام، مستشفى حديث التجهيز، يقدم خدمات طبية شاملة في مجال أمراض القلب والجهاز الهضمي والكلى، ويضم أحدث الأجهزة الطبية.

نادي أسيوط الرياضي

نادي أسيوط الرياضي، نادي رياضي حديث التجهيز، يقدم خدمات رياضية شاملة في مجال كرة القدم والكرة الطائرة والكرة اليد.

شركة الشرق الأوسط للكيماويات

شركة الشرق الأوسط للكيماويات، شركة كيميائية حديثة التجهيز، تقدم خدمات كيميائية شاملة في مجال إنتاج الكيماويات.

دكتور حسن عباس حلمي

دكتور حسن عباس حلمي، طبيب كلى، يقدم خدمات طبية شاملة في مجال أمراض الكلى والجهاز البولي.

بورصة القاهرة

بورصة القاهرة، بورصة حديثة التجهيز، تقدم خدمات بورصة شاملة في مجال تداول الأوراق المالية.

ارتفاع أسعار أسهم شركات

ارتفاع أسعار أسهم شركات، ارتفاع أسعار أسهم شركات حديثة التجهيز، تقدم خدمات أسهم شاملة في مجال تداول الأسهم.

بورصة الاسكندرية

بورصة الاسكندرية، بورصة حديثة التجهيز، تقدم خدمات بورصة شاملة في مجال تداول الأوراق المالية.



أخبار

الجمعية المصرية لأمراض السرطان

الجمعية المصرية لأمراض السرطان، الجمعية المصرية لأمراض السرطان، تقدم خدمات طبية شاملة في مجال أمراض السرطان.

مستشفى السلام

مستشفى السلام، مستشفى حديث التجهيز، يقدم خدمات طبية شاملة في مجال أمراض القلب والجهاز الهضمي والكلى.

نادي أسيوط الرياضي

نادي أسيوط الرياضي، نادي رياضي حديث التجهيز، يقدم خدمات رياضية شاملة في مجال كرة القدم والكرة الطائرة والكرة اليد.

شركة الشرق الأوسط للكيماويات

شركة الشرق الأوسط للكيماويات، شركة كيميائية حديثة التجهيز، تقدم خدمات كيميائية شاملة في مجال إنتاج الكيماويات.

دكتور حسن عباس حلمي

دكتور حسن عباس حلمي، طبيب كلى، يقدم خدمات طبية شاملة في مجال أمراض الكلى والجهاز البولي.

بورصة القاهرة

بورصة القاهرة، بورصة حديثة التجهيز، تقدم خدمات بورصة شاملة في مجال تداول الأوراق المالية.

ارتفاع أسعار أسهم شركات

ارتفاع أسعار أسهم شركات، ارتفاع أسعار أسهم شركات حديثة التجهيز، تقدم خدمات أسهم شاملة في مجال تداول الأسهم.

بورصة الاسكندرية

بورصة الاسكندرية، بورصة حديثة التجهيز، تقدم خدمات بورصة شاملة في مجال تداول الأوراق المالية.

استغلال فرصة سانحة لبلوغ حل وسط

بدأت صفحة الحوار القومي يوم ٢٧ أكتوبر الماضي في نشر عدد من المقالات حول موقف الاتحاد السوفيتي من القضية الفلسطينية وعلاقته مع العرب وإسرائيل. وتواصل الصفحة اليوم الحوار حول هذه القضية التي تحظى باهتمام بالغ من الرأي العام المصري والعربي، فنشر مقالاً تلقته من مكتب وكالة الأنباء السورية، بالقاهرة كتبه زوتوف سفير الاتحاد السوفيتي في سوريا.



أريد أن أبسط هنا بعض الأفكار المتعلقة بالوضع الناشئ عن صعيد سورية أزمة الشرق الأوسط. وما لدعني التعبير عن رأيي في هذه المسألة اليوم هو مقالة بوفين الانتعاش، وماذا بعدها؟ لا استطيع لصحة دولتنا إلا النسوية العميقة للفرزاع السوري الإسرائيلي على أسس التنازلات المتعددة المتكررة. وهذه فرصة لبلوغ مثل هذا الحل ويعمل

حركة الأحداث

أنبوبا - إسرائيل

تحد جديد للعرب

اعتدت أنبوبا يوم الجمعة الماضي استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع إسرائيل. وباتت بذلك الإعلان بدعة غير عادية من الناحية الرسمية بين الدولتين. وكان ذلك في سياق عهد اتسم من الدول الأوروبية الأخرى علاقاته مع إسرائيل إثر حرب أكتوبر ١٩٧٣.

ويشير الخوض في أنبوبا إلى أنبوبا. والذرة المحفلة حول معزى وتوقيت هذا الإعلان. لأن الأنبوبية بنسبة القرن الأفريقي. وعزى انصرافه إلى قضية بوفين في مقالة بالوقال. ويستند بوفين في مقالة بالوقال. عير به عضو اللجنة التنفيذية

للمجلس التشريعي الفلسطيني على أن الفلسطينيين مستحقون للتخلص من الدولة الإسرائيلية لأنهم سبقوا معارضة وإيدولوجية الصهيونية. ويؤيد هذا القول كمثل في الذي يبرر الشكوك الإسرائيلية في أخلاص منتهى التحرير الفلسطيني. وعلى أن القول هنا أنني لم اسمع من قبل - ولو

تكميحا - أي الاقتراح قدم للفلسطينيين. بل قد وافق هذا الاقتراح من الصهيونية التي يمكن هدفها في حرمان العرب من مجدهم الجوي بغرض إسكان اليهود في فلسطين. ولقد انجذب اليهود كانوا قد عللوا هنا منذ التي ست.

وأدرك تماما يمكن أن يطلب المرء من الفلسطينيين بأن يعترفوا بأنهم تاريخي سيكولوجي. ضرورة مغفرة الوطن ليستين في مسؤولة جالب إلى إسرائيل. وعموما ان فكرة مثل هذا التحرير فكرة متشككة في صحتها. فكل شيء مالا

اعتبر الانكشاف دليلا على تحرير سيكولوجي لتأسيس الدولة الفلسطينية. وإذا كان الرد على هذا السؤال إيجابيا فلماذا تقاوم إسرائيل ياترى؟ ان عوامل تصوير الغير تقوى - ضرورة بلطبع لتجديد المنطقة حياة طبيعية. وستتعرض هذه العوامل تدريجيا على تربية المواطنين والشعبين وعلى تربية حل وسط تاريخي. قد تكلم

عن - بالنسبة - عبد ربه ويلترز. الصمت أراه شامير. وبالنسبة أيضا ان هدف الصهيونية - في مفهوم حزب حريوت الشامي - ينحصر في احتلال ضفتي الأردن وإصطلاح أحد.

إيمان

الوطن فوق الطائفة

من أجل لبنان منذ الأمد الماضي مرحلة تلود إلى جمهورية جديدة انتقالية بين جمهورية ١٩٤٣ التي أسستها الحرب الأهلية والألمانية والجمهورية التي استتجنتها النسوية المتعددة للصراع العربي الإسرائيلي.

لنر في مواجهة هذا المنطق أثبتت معظم القيادات النسوية حرصها على الكيان اللبناني في الخلافات التي كان الاختيار فيها حاسما. الخلق الطائف أم العروى. وأبرز أن الخبرة الطويلة لمشاروات انتخاب الرئيس التي شملت في سبتمبر وأكتوبر ١٩٨٨ كانت حاضرة لتساهم في ترسيخ مواقفهم. وكذلك شركائهم من المعسكر الآخر.

في تلك الوقت تم تقليص العروى عن مرشح النوايا الأمريكية السورية. وثبتت فداحة ذلك الاختيار على مدى عام كامل. ولذلك كان على القيادات المارونية هذه المرة أن تجعل العقل لا العنصر هو سيد الموقف. الأمر الذي أتاح توافقا

وتساعا على وحدة الوطن اللبناني وساعدت على ذلك مونة نواب المعسكر الإسلامي - الوطن بصدده الإصلاحات السياسية خلال اجتماعات الطائفة. لكن لم يكن هذا القول هنا بان النوايا المارونية ضحوا

بوحدة الطائفة وول هذا الصراع بين المارونية ومجور الأمانة. وبينه عروى في مواجهة عروى. كما شاع في وسائل الإعلام. هذه المارونية فيها كثيرا لأن عروى وأجتماعا لا روحيا فهو يعتمد على ترسانة مسلحة. ولولا عدم ليعرض الولاية الجيش ارتفعت به طويلا. أما

الشعب الماروني معروض على العكس يعتمد على تاييد عائلية مابينها حفا هنا قبل الحركة الجديدة. لكن احدهم اختر التوقع وراء - جيتو - بيبوت الشرقية. بينما يسعى الآخر لبلبن العربي بما يملكه من مشروعية. ويبحث في من شرعية ببقائهما الأول.

ودلالة ذلك ان تحديد الصراع اليوم في شخصيتين مارونيتين إيماني انقسام الطائفة. لأن هذه التطور يدعم ارتباطها بقطون الصغير والكبير أكثر من أي وقت مضى.

والمهم الآن ان يدبر الرئيس الحركة معركته عقلاني يسعى لتهدئة الصراع الذي قد تفجر فيه. فهو يحاول توجيه السياسة معروفة عنه الحزم المرتبط بكونه شاميرا. احتفظ بولائه للشعبية حتى بعد عيابه وتلقى شمس انصرافه. فانه مهم كبير بملكته الشروع فيها تاركا من محاسنها. من منطقة حتى تتكامل قاعدته الواسعة بشكل تدريجي مع البدء في تطبيق الإصلاحات في مقدمتها اعادة بناء الجيش الوطني.

وحيد عبد المجيد

بقلم : زوتوف

ولو مجهول - بختل عن هذا الشعر. ان مشكلة التسوية في الشرق الأوسط قد دخلت طرقا مسدودة فعلا ولا يمكن تحريكها من نقطة الجمود. بل يجب واقع واضح ان نيب إسرائيل في ذلك. فليحاج الإصرار إلى أشكال فعالة

تنشيطه للتأثير سياسيا في الميادين الإسرائيلية منهم من مواصلة قطع الطريق الغضبي إلى السلم ومن التخلي عن إسرائيل أمرا ضروريا

مضى نعلن أمريكا « البروتريكا » لسياستها الشرق أوسطية !!

منذ أن من شهرين اكتشفت لجهة الرصد السوفيتي سلوفاكيا صواريخ إسرائيل يستطع حمل رؤوس نووية في عام البحر المتوسط. علم مدينة بغيري القليلة. ومنذ أيام قليلة في شبكة - ان - سي - سي - الأمريكية في إسرائيل تقوم بصنع صواريخ متوسطة وطويلة المدى قادرة على حمل رؤوس نووية بمساعدة جنوب أفريقيا التي تزودها بمادة اليورانيوم

المخصص لاستخدامه في المفاعلات النووية لإنتاج الرؤوس النووية لهذه الصواريخ. والامر الذي لا يرضى ولا يستطع ان يتجاهل هو التزام واشنطن للصمت وعدم التدخل - ذلك - حتى ينسحب الصالح الأمريكي والأوروبية الغربية فإن سبوت الصواريخ الإسرائيلية سواء باحتلال الصحراء أو باحتلال الضفة فانه يهدد جنوب بعض بلدان أمريكا الغربية مثل

فرنسا وإسبانيا واليونان وإيطاليا وهي تقع شمال البحر المتوسط فضلا عن كونها أعضاء في حلف الناتو. تصليح من كفة بلدان الشرق الأوسط للخطر.

بما أننا لا نرى ثمة دعة أو ابتداء لتسوية كحزبي يبروتريكا. أي في حال تعاونها العسكري لتوايلا. ومن ثم لا يلى له يميز من خلال غير حل وسط سيطم هو رفضها لتوقيع معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية - أما إذا شتا المزيد من فهم واستيعاب السياسة الأمريكية الشرق أوسطية فقد تتحول شكوكا منخرا السيد شامير

وتبريغ ذلك ويصر في اتجاه التخلي سائلة مرسى الكوكب ضد مرشحي السراخ في انتخابات السندوتريو. أنه في الصراع على الأراضي الإسرائيلية (يقصد إسرائيل الكبرى) قد يمتد اصحابه من الولايات المتحدة خلف إسرائيل الأساسي وهي تصريحات كما

من السطر الأول في المقدمة يطرح الكاتب التساؤل الرئيسي الذي يتمحور كتبه حوله: ما هي القدرات القتالية للسلاح الذري الإسرائيلي؟ ومن خلال الكتاب المكون من ٣٢٠ فصلا عن اللامحيط يقدم أجبته على ذلك التساؤل. يبدأ الفصل الأول بالمعروف، تاريخ برنامج الأسلحة النووية الإسرائيلي، ويستعرض فيه إسرائيل لبرنامجها النووي والمبررات الإسرائيلية لذلك. وعلاقة الولايات المتحدة بديانة ذلك البرنامج في فترة حكم إيزنهاور عبر

تريب مقابل الإبحال. سويك، إسرائيل فيما بعد. ثم يتناول الكاتب صلة فرنسا خلال الخمسينيات بالبرنامج النووي الإسرائيلي. وكيفية التطور الرئيسي الذي أخذ بيد إسرائيل في سعيها للحصول على الذرة النووية. والدواعي التي دفعت فرنسا لذلك. ثم تعرض لمواجهة إسرائيل للصعوبات الفنية لصناعة القنبلة الذرية. ولصعوبات في المواد النووية عبر الاتصالات أو بطرق غير المشروعة مثل السرقة. ثم يعرض لتحويل إسرائيل لصناعة الأسلحة الذرية. ثم يتناول الكاتب الاستعراض السياسية النووية الإسرائيلية والغموض المتعدد في مسألة ملكيتها للأسلحة النووية واحتمال استخدامها إسرائيل لتري من وراء أزياء العرب. ثم يتناول الكاتب تعاون إسرائيل مع عدد من الدول في المجال النووي مثل ألمانيا الغربية وإيطاليا وجنوب أفريقيا. ثم يتعرض لوقف أرقام العلم العالمي من مسألة التسليح النووي الإسرائيلي والتفويضات المختلفة حوله. ويختتم هذا الفصل بتلخيص

أي شك في أن إسرائيل تمتلك بالفعل ترسانة نووية. أما الفصل الثاني للمعروف - القنبلة الذرية - فيبدأ بالتسليم بما كتبه إليه الفصل الأول من اعتكاف إسرائيل لترسانة نووية ثم يتناول مسألة كيفية تجريب إسرائيل لأسلحتها النووية سريرا وخيارات تصميها لتقليلها الذرة بين استخدام اليورانيوم أو البلوتونيوم. ثم يتعرض لخيارات تصميم القنبلة الذرية بين القنبلة التي تتفجر من الداخل والقنبلة التي تعمل بالية المدفع. ثم يطرح الكاتب تساؤل حول عدد الأسلحة الذرية التي تمتلكها

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

تقريب

تقريبا على ما كتبه. جهات عود تحت عنوان «الصراع العربي» وتساؤلات محيرة. في حركة الأحداث بتاريخ ١٩٨٩/١٨. جاسا من سلبس الجمهورية الإسلامية المؤقتة الرد التالي -

ردا على القبله التي تمنى موريتانيا فاني ألفت انتباهكم إلى ما يلي: ١ - اليونانيزوم ينطلق من الأراضي الموريتانية كما قبل عنه في معركة جلته وتزور الرجاء الرجوع إلى البيان الصادر عن الحكومة الموريتانية بهذا

الصد. ٢ - بالنسبة للصراع الموريتاني ٣ - لا يوجد لأي دولة نفوذ في موريتانيا. ٤ - السياسة الموريتانية بشأن النزاع الصحراوي ترتكز على الحياد وتهدف إلى إيجاد حل سلمي في صالح المنطقة. ٥ - الخلاف على حسن الجوار بين جميع جيرانها.

٦ - موريتانيا منذ خروجها من النزاع الصحراوي قد تبادلت طرعا ضد الآخر في ساهمت في البحث عن العدل الكفيلة بحل هذه المشكلة. وهذا هو موقفها السليم في المنطقة. وهذا هو موقفها وقد أكدته الرئيس معاوية ولد سيد أحمد الطيخ وهو يعمل به منذ حركة التحرير (١٩٨٨/٧٢).

أحمد ولد سيد أحمد سفير الجمهورية الإسلامية الموريتانية

ترسانة إسرائيل النووية

تأليف : ديفر باري. مؤسسة البحث العربي بيروت ١٩٨١

إسرائيل تبعا لما توفا لها عبر الإنتاج والسرقة من مواد صنعها. ويرجع أنه كان يتراوح بين ٢١. ٤١ قنبلة ذرية عام ١٩٨٤. ثم يتعرض لذي جازية القاتل الإسرائيلية للاستخدام. ثم ينهي هذا الفصل بالتعرض لتكليفه التخزين والإطلاق للأسلحة النووية الإسرائيلية ومواقفها المختلفة.

أما الفصل الثالث المعنون «المنظمة النقل» فإنه يتناول الأنظمة والأشياء المختلفة لنقل الأسلحة النووية إلى مختلف الأجزاء. وهي الصواريخ التي يتناول الأنواع المختلفة منها لدى إسرائيل وأدائها على حمل رؤوس نووية. والذرة الفرنسية في معارضة إسرائيل على صنع صواريخ أريج. وكذلك الدفعة. ثم يتناول الكاتب وجهات النظر واختراق العرب. وكذلك الدفعة. ثم يتناول الكاتب وجهات النظر المختلفة حول قدرة إسرائيل على تصنيع رؤوسها النووية. ثم ينهي. بيزر

براي. ثم يختتم بيزر بذكر أفكاره واستنتاجاته الأساسية. وتعرض فيها أيضا للتغيرات المختلفة حول إمكان مواجهة إسرائيل لترسانة نووية. الإسرائيلية سواء وهم بدون أسلحة ذرية أو في حالة تسليح ذريا. ويزيل الكاتب بملح بديوان. ترسانة إسرائيل النووية. وهو شرط تقرير صحيفة. الصدايق. تيم. البريطانية من أفردة الكبير الأثر في إسرائيل. فلو أن من صناعة الأسلحة النووية في إسرائيل.

ويبقى في النهاية أن نؤكد هنا كتاب في غاية الأهمية يحالج قضية خطيرة. ومن المؤسف أن يصاحبه من العرب مثل مؤلف الكتاب في بق نقول الخطر لأن نحن العرب علنا نفيق لنحاول الحصول على ردة نووي بأي اسلوب لأن امتلاك الذراع النووي العربي هو وحدة التكيف وتحديد الترسانة النووية الإسرائيلية وهذا التحديد ضرورة قصوى لحماية الأمن القومي العربي وربما الوجود العربي ذاته.

أحمد السيد الجبال

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

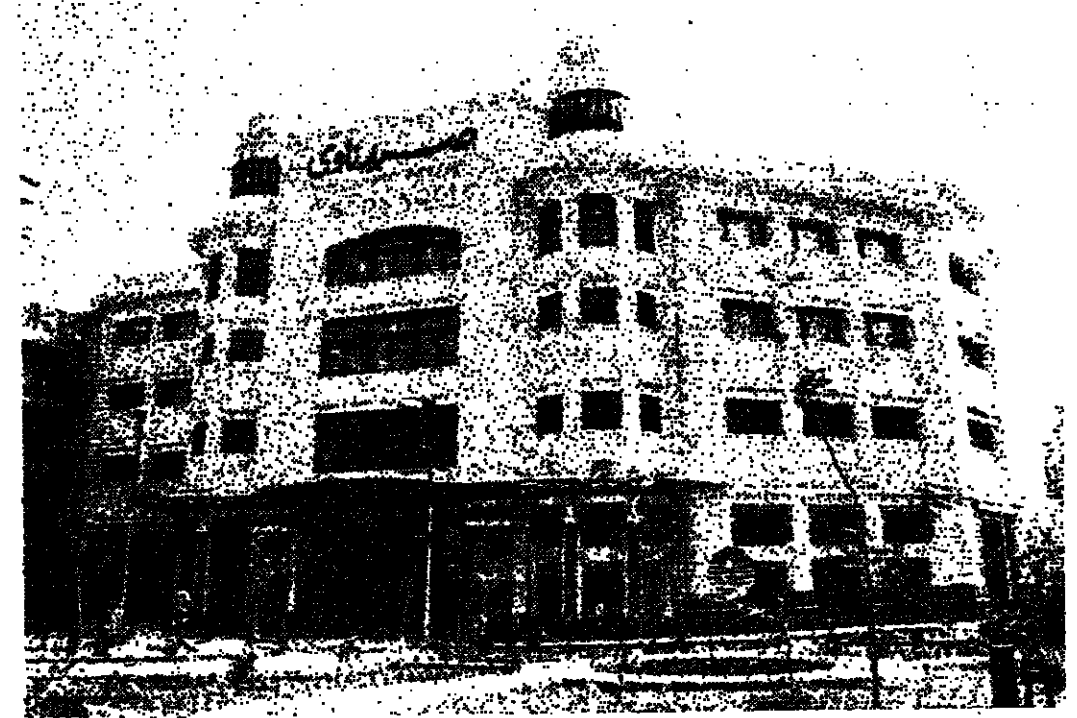
الهيئة العامة للشؤون الصحية بالجيرة. تعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان. وتعلن مديرية الشؤون الصحية بالجيرة عن إجراء مناقشة عامة بين الممارسين في التخصصات المختلفة في مجال طب الأسنان.

الأصنام لصناعة الألومنيوم "أج"

في مناسبة إعادة تجديده فرع الخازندار لصيدناوى الكبرى.. في عيدها الماسى

ميلاد جديد لصيدناوى الخازندار بعد خدمات المستهلكين امتدت منذ عام ١٩١٣ مشروع إحياء صيدناوى الخازندار يتم إنجازه في أقل من عام بخبرة فرنسية مصرية

صيدناوى الخازندار علامة حضارية بارزة في مطلع القرن ٢٠ يصبح الآن تحفة القرن ٢١



صيدناوى الخازندار بعد أن استعاد شيوه

عليه وقت الانتهاء وبمن الأختلاف
باصول الطراز
الثاني: هو تنشيط عملية البيع
للمحل حيث أنه مؤسسة تجارية تبغى
الربح في النهاية

جوستاف ايفل
المهندس الفرنسي
العالمى الشهير
مصمم برج ايفل
وتمثال الحرية
هو نفسه مصمم
صيدناوى الخازندار
عام ١٩١٣

انطلاقاً من توجيهات السيد الرئيس محمد حسنى مبارك، وحرصه على تراث وحضارة مصر عبر التاريخ، وجهه المتواصل لدفع كل الطاقات لتطوير القطاع العلم ضمن استراتيجية علم وصناعة لرفع الإنتاج والاستغلال الأقصى لثروات الدولة.

وتوضاً بقطاع التجارة الداخلية والتوزيع وصولاً إلى تقديم الخدمة المباشرة في العمل الوطني بإدارة الأعمال، قامت شركة صيدناوى بدراسة علمية حديثة لترميم فرع الخازندار العريق في العتبة (التي لم تتسجد التجديد منذ انشائه في عام ١٩١٣) .. وإعادته إلى أصله وشهرته وصورة الجمالية التي كان عليها منذ أكثر من ثلاثة أرباع القرن. فتمتعت الشركة مع أحد المكاتب الاستشارية المصرية الفرنسية ذات الخبرة العالمية، الذى استقدم فريق عمل فرنسي لهذا الغرض واستمر العمل ثلاث سنوات من ١٥ نوفمبر ١٩٨٨ حتى ١٥ أكتوبر ١٩٩١ ليتم إنجازه بشكل في ملحمة أعجاز وتحد. تشهد بفترة الأمان المصري لم تستغرق إلا أقل من عام واحد.

وكان وراء هذا الإنجاز الضخم رجل بذلوا الجهد والفكر وبفضل من الله عز وجل تم تحويل كل الإجهاد والجهود المسبقة ولاسيما هذا المشروع على التشجيع والاعتماد من الدكتور محمد جلال الدين أبو العباس وزير التكوين والتجارة الداخلية والسيد الوزير يوسف مبري أبو طالب محافظ القاهرة السابق والدكتور محمود شريف محافظ القاهرة الحالي والإستاذ سيد المصري رئيس مجلس إدارة هيئة القطاع العام للسلع المستهلكة والسيدة: نوب الحافظ ورئيس حي عابدين، وساعد وزير الداخلية وسيد الإدارة المركزية للتزويد ومدير إدارة مرور القاهرة ومكتب الدراسات المعمورة والحضارية، د. م. نبيل محمد فخري، ود. م. / نبيل عبدالمهدي) والشركة الفرنسية انتربرايز (م. شريف ناصر)، ويعد كل من أسهم في تجديد وتأمين الفرع، وإعادة تخطيط المبنى وإضافة ساحة خضراء إليه تتوسطها نافورة بتصميم مبتكر، وتجديد المبنى الحديث والشوارع المؤدية إلى المبنى، كما تم دعم وتقوية وعزل بدروم المبنى على أحدث الطرق العلمية والإنشائية، وبذلك يكون المبنى قد استعاد ساحة خضراء عظمى قدرها ٢٠٠٠ متر مربع .. ففرجت الصورة النهائية لمبنى «صيدناوى الخازندار» بميدان العتبة تحفة القرن ٢١ بعد أن كان علامة من علامات القرن العشرين، وقد روعي في اختيار البضائع المعروضة في هذا الفرع اعل وأرقى مستوى من الإنتاج المصري ليكون ترجمة حقيقية مشرفة لشعب مصر.

ومن حضارى على صيدناوى الخازندار الذى يحتفل اليوم مع عيد ميلاده الجديد يعتبر ومنذ انشائه عام ١٩١٣ رمز حضارى متميز لا يقلن به الا اكبر المحلات التجارية مثل «هارون» ، «بلندن» و«جوليفر» لاغيت واليون مارشيه بباريس فقد صمم هذا المبنى «جوستاف ايفل»، المهندس الفرنسي العالمى الشهير الذى قام بتصميم برج ايفل احدى عجائب الدنيا السبع وتمثال الحرية بأمريكا

وقام بالتصميم الإنشائى على فيل معنى على أحدث النظم الإنشائية العالية تطوره شخصية زجاجية مفتوحة بالجزء الأوسط للمبنى وأخرى أعلى السلم الرئيسى ساعدنا على الإضاءة الطبيعية للمبنى وقد سمحت السلطات البيئية التى تبلغ ثمانية آلاف متر مربع موزعة على دور أرضى وثلاثة أدوار علوية بفرش التكملة - بمظهر تسويقي ويبقى يسمح للزائر بمشاهدة المعروضات من كل الأتوار الأخرى بغنىة البكوات ويلو اما المصاعد .. وعلى مدى عشرات السنين وحتى نوفمبر ١٩٨٨ تاريخ البدء في تطوير وتأمين الفرع لم تتم إلا بمحاولات صيانة محدودة نون عمل جزئى لتدعيم وترميم المبنى مما أدى إلى الحالة القريية التى كان عليها قبل البدء في تطويره بالإضافة إلى تسرب المياه الجوفية التى هددت أمن وسلامة المبنى كله ..

وإذا تحدثنا عن خطة العمل في مشروع إحياء صيدناوى الخازندار فلم تكن المهمة سهلة حيث أن المبنى العلم يقول أن تبنى مبنى قديم كثيراً من أن تعيد تجديد مبنى قديم وخاصة إذا كان المبنى القديم له طراز مميز ومختلف عن كثير من المباني الحديثة ولذلك كان الاقتراب من التجديد بحذر شديد كما يفعل علماء الآثار وخبراء الترميم عندما يجدون الآثار القديمة ولذلك وضع هذان المهندسان أمامهما هدفين أساسيين: الأول: تجديد المبنى بنفس المواد التى دخلت في إنشائه وإعادته لما كان



التحفة النادرة تولى للافيت



رئيس مجلس الإدارة وجع العاملين بافتتاح فرع صيدناوى الخازندار

من بشارة بالعاشر من رمضان
مدينة العاشر من رمضان - تليفون: ٣٦١١٣٥ - ٣٦١١٣٥
القاهرة تليفون: ٣٦١١٣٥ - ٣٦١١٣٥

تقدم
خالص التحنة
لأستاذ الدكتور
محمد جمال الدين أبو الهيثم
وزير التكوين والتجارة الداخلية
والسيد الأستاذ طلعت ياسين
رئيس مجلس الإدارة
والسادة أعضاء مجلس الإدارة .. وجع العاملين
بشركة الملابس والمنشآت الاستهلاكية
صيدناوى
بافتتاح فرع
صيدناوى
الخازندار

مع تحيات
أسرة تأكي

مصانع أفيران البوتاجاز

أطلس

تقدم بأجمل التهانى
لأستاذ طلعت ياسين
رئيس مجلس الإدارة

والسادة رؤساء القطاعات وجع العاملين شركة الملابس والمنشآت الاستهلاكية
بجديد وإفتتاح
صيدناوى
فرع الخازندار

جودة
جمال
أمان
سعر لا ينافس

مع تحيات / أسرة مصانع أفيران البوتاجاز أطلس
شركة الخيمة - برنتيم : ٢٢٠١٨٤٥ / ٢٢٠٣٨٣٥ / ٢٢٠١٨٠٢

مستوى عال من الجودة

CAC

إنتاج محلى
فى منتجات
جيا إيسيا
الجودة تجدد نفسها

متوفرة لدى جميع فروع :

صيدناوى / شحلا / الطرايش - عمرفندى - شاه مستريك
الصالون الأخضر / جانيشيو - بيع المصنوعات المصنوعة - بنزليون / عدى /
ريشوى وكبرى معارض القطر الخاخص
وليد، دى ام سى بنزليون : ٢٠ - سعد عزالله الصفيح : ٢٤٦١٠٠ / ٢٤٦٥٠٠
مبنى ١٠ مبنى بنزليون : ١٤ - عمارات الجور طرطوط صلاص : ٢٦١٠٧٧٧ / ٢٦١٠٨٨٨

بمزياها العديدة

- أكبر وفتر فى استهلاك الكهرباء.
- يحقق وفراً ٤٠٪ من الاستهلاك العادى.
- الاحتفاظ بدرجة الحرارة لمدة ٢٤ ساعة.
- مقاوم للصدأ
- أسرع تسخين للمياه حتى أقل من ساعتين.
- مأمون الاستعمال بنسبة ٩٠٪ طبقاً للمواصفات العالمية.

ضمان سنة أو خمس سنوات

لا تلتزم الميزانية الدافئة

CAC

جيا إيسيا

بالتعاون مع أن يستيقظ

من سخانات

في مناسبة إعادة تجديده فرع الخازن دار لمحات صيدناوى الكبرى.. في عيدها الماسى

اسلوب جديد في عرض الملابس الجاهزة يتفرد به صيدناوى الخازن دار في عيد ميلاده الجديد ..



مدير الجاهز الرجال السيد صيدناوى الخازن دار

لا شك في أن إعادة افتتاح صيدناوى الخازن دار .. أعرق قلاع التجارة المصرية الشامخة حدث اقتصادي، ومعمرى متأنق وجعل المقاييس الحضارية .. كما أنه دليل جديد على استمرار القيادة المصرية على تطوير القطاع العلم ومنحه كل الصلاحيات والمفاتيح الخلاقة والبدعة من أجل تجديد شباب وحدته العريقة، ودفع وحدته الشابة على طريق العمل المنتج بديلاً عن سرعة وبكتولوجيا تسابق العصر ..

وإذا كان كل المراقبين لامل تطوير وترميم وإنشاء صيدناوى الخازن دار الملمة يشهدون بأنه أصبح يتفوق في روعته الهندسية وسماته الجمالية على ما كان عليه يوم افتتاحه لأول مرة في عام ١٩٦٢ .. فإن هناك الآن سمات جديدة ومعلم مثيرة ينفرد بها عن باقي المتاجر المصرية الكبرى وهي تتمثل في تخصيص مساحات مختلفة للاطلاع وحيدة لكل شركة عارضة لمنتجاتها وذلك



فرع صيدناوى العتبة مزار سيلوى وتحفة دائرية تجمع بين أصالة الماضي ورفق الحاضر

وداخل رجال .. داخل أطفال (أرضي) أزياء متفلسات (الأول) اكسسوار - حريمي .. اكسسوار رجال (أرضي) أحذية رجال وحريمي (الثاني) القسم: الإهضة: القطن .. حرير .. ونوفوتي، أصفاد رجال، أصفاد حريمي .. بجان وخام (أرضي) مقروشات .. بياضات وستائر ومستلزمات (الثاني) القسم: (المزينة) أدوات منزلية (أرضي) آلات منزلية .. أجهزة سمعية وبصرية (الثالث) .. أجهزة حديثة (ميزانين) منتجات بلاستيك (الثاني) مستحضرات نظافة

إعادة تنظيم مواقع البيع تتم وفقاً لدراسات بيولوجية وسيكولوجية مكثفة !

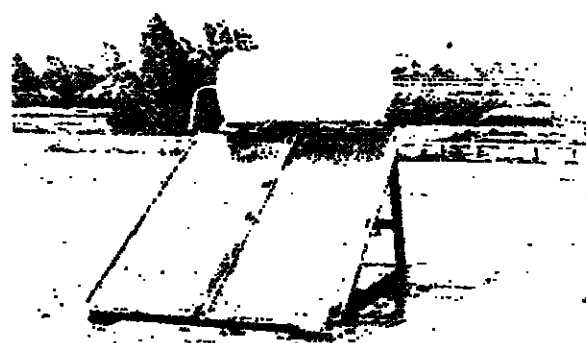
مواقع البيع في صيدناوى الجديد العريق .. والتي تثير الأنظار بعد إعادة تنظيمها بشكل جذاب .. أصبحت حديثاً من شامد حملة القرن الحادي والعشرين التجارية .. وكما يوضح الخبراء هنا .. فإن هذه العملية لم تكن أبداً بالأمر السهل كما قد يبدو للرائي لأول

عشيدكو
للتصدير والاستيراد
السيد الدكتور / جمال الدين أبو الوهيد
وزير التجارة والصناعة
السيد الأستاذ / طلعت ياسين
رئيس مجلس إدارة صيدناوى الخازن دار
بافتتاح فرع صيدناوى الخازن دار
عراقته الماسى .. مصرية إستيل

صنع جزيين للملابس الجاهزة
جورجي منصور جرجس
المخبر بمرور في صناعة ملابس الأطفال من سن ١ إلى ١٦ سنة
صيدناوى
والأستاذ / طلعت ياسين رئيس مجلس إدارة
والأستاذ / نبيل الأرنؤف رئيس القطاع التجاري
ومدير عام المشتريات بالشركة
بافتتاح فرع الخازن دار
مع أطيب التمنيات برقم التقدم
الاسكندرية: ٣ شارع بولسانك
خلف ٢٤ شارع سعد زغلول ٤ - ٨٠١٠٤ / ٨١٠١٠٤

أولمبيك رائدة الصناعات الكهربائية الخفيفة في مصر

ساعات أولمبيك الشمسية



الآن وبعد أكثر من ٢٥ عاماً أصبحت شركة المنتجات الهندسية والتوكيلات أولمبيك الكهربائية رائدة الصناعات الكهربائية الخفيفة في مصر برأس مال قدره (٢٠ مليون) جنيه ومساهمة مائة بقرية طاش - محافظة الجيزة - على مساحة ٢٥ ألف متر مربع حيث يغطي إنتاجها حوالي ٩٠٪ من حجم الاستهلاك في مصر وقد زاد عدد العاملين بالشركة ليصبح ١٥٠٠ عامل وموظف يعملون بعدد وشرف على تطوير إنتاجهم يوماً بعد يوم بهذه الكلمات تحدث الأستاذة عبد الله سلام رئيس مجلس إدارة الشركة وأضيفت قائلاً: لكل هذه الأسباب فإن لي عظيم الشرف أن أكون على رأس شركة أولمبيك الكهربى وأن أدعوك لتدعيموا معى هذه السطور التالية: نشأتها وتطورها ..

لقد بدأت الشركة عند تأسيسها عام ١٩٦٢ بوحدة حقن البلاستيك لصنع الأوعية البلاستيكية تحت اسم تجارى هو بلاست أوبلا لتكون بديلاً رخيصاً لصلصال الحجر على الشعب لتسهيل أعمال الديكور وكان عدد العاملين بالشركة ١٧ عمالاً وموظفاً ثم أقدمت الشركة على إضافة نشاط جديد لها وهو إنتاج الأجهزة الكهربائية المنزلية بدوم بالديناميكية الكهربائية الأشعة ذات الشعاع السينمائي حيث أدخلنا عليها أشكالاً ومميزات مختلفة وبخبرتها وتشمل دفايات الأفران .. تحت الحمراء) وأضفنا إلى خط الإنتاج دفايات الديكور الفاخرة ليصبح لدينا أكثر من ٢٥ طرازاً مختلفاً من الدفايات ثم اكتملت ثم اكتملت بعد ذلك خط الإنتاج ليشمل دفايات تيارات العمل التي تعمل بزيوت التسخين كوسيط لنقل الحرارة (دفايات الزيت) والموفرة حالياً في طرازات متعددة ١٦، ١٢، ١٠، ٧ ريشة ..

وكانت الخطوة التالية في اتجاه تلبية احتياجات المستهلك المصري متمثلة في تصنيع ساعات المياه المنزلية وذلك عام ٦٩ وهنا أيضاً طرأ إنتاجنا ليشمل الساعات المختلفة من ١٠ إلى ١٢٠ لتر في الطراز الاقتصادي ومن ٤٠ إلى ١٠٠ لتر من الطراز الفاخر الذي يتم تصنيعه خزان التسخين فيه من الصلب الذي لا يصدأ (ستيلس ستيل) ومع ارتفاع تكلفة الطاقة الكهربائية فترأى في اقتحام مجال الطاقة غير التقليدية والطاقت المتجددة صنعتنا الساعات الشمسية التي تستخدم بكثرة في المجتمعات الجديدة بسعات من ٨٠ إلى ٥٠٠ لتر وأى سمات أخرى حسب الطلب والاستكمال خط الإنتاج الذي يقدم طلبات المستهلك أضفنا إلى خط تصنيعنا إنتاج المواقف الكهربائية ذات الفلملة الواحدة والشعطين وكذلك إنتاجنا المكائن الكهربائية قدرة ١٠٠٠ وات و ١٢٠٠ وات ومراوح المكتب والاسكاند والبوس وشفاط الهواء باقطن من ٨ إلى ١٢ بوصة بالتبعية الشفاط الكهربائي الحائط و١٥ إلى ٢٠ سم بالتبعية الشفاط الكهربائي للأراج بالاضافة الى المواقف الكهربائية المسطحة ذات القدرات المختلفة طراز شطة واحدة وشطتين الى جانب القيام بأعداد وتركيب نظم التسخين المتكاملة للاندفاع والطعام ..

وانضم الى موكب الإنتاج اخيراً أولمبيك ايس سعة ١٠ لتر والذي يحظى باحتياقات اسرة متوسطة العدد من خط المياه المنزلية او العصائر او المياه الغازية لمدة ٤٨ ساعة والذي يستعمل في الرحلات، المسكوكات والمنازل والمواقع الانشائية الجديدة، ورحلات العمرة والحج ..

كما تطورت وحدة حقن البلاستيك .. وفي أول وحدة بدأت العمل في الشركة ليطغى إنتاجها منتجات عديدة منها العجل الحريمي والخوابير البلاستيكية ومفاتيح الاسلاك والمواسير والبراوير والصناعات التكميلية والبسيطة لجميع المنتجات الهندسية وأخيراً فإن أولمبيك اسم يعنى الجودة والتفوق يصاحب ايما كنت في اسواقنا المحلية وفى الاسواق الخارجية يحمل اسم مصر متفلساً ومتفوقاً ومؤكداً مكانة مصر داخل دائرة التصنيع العالمية وقدرتها ابتنائها على الإضافة والتطوير في واحدة من أهم صناعات العصر ..

أولمبيك إلكترونيك

تجهيز

الدفايات الكهربائية

- دفايات اشع حرارى اكثر من ٣٠ موديل
- دفايات زيت ٧ و ١٠ و ١٣ و ١٦ ريشة

المساعات الكهربائية

- ساعات ستون سعة ١٥ و ٣٠ و ٥٠ و ٨٠ و ١٢٠ لتر
- ساعات ج اكس ستيلس ستيل سعة ٤٠ و ٦٠ و ١٠٠ لتر

المواقف الكهربائية

- شعلة واحدة وشعلتين
- يستعمل في المنازل والمكاتب والمستشفيات

تستخدم في حفظ الماء والمشروبات المشبعة والعصائر ... الخ

يحتفظ بيرة الماء لفترة تصل إلى ٤٨ ساعة

صيدناوى الخازن دار
أولمبيك إلكترونيك تدعوك لمشاهدة إنتاجها بجناحها الخاص بصيدناوى الخازن دار للاستعلام .. شركة المنتجات الهندسية والتوكيلات ١٣ شارع سيف الدين المهرافى - ميدان رمسيس ت: ٩٠٠٧٢٢ - ٩٠٨٨٤٤ - فاكس: ٩١١٦٩٠ - توكس: ٩١١٦٩٠ - OLMPC UN ٢٢٥٠ - ب: ١٢٨١ - القاهرة

النصر للتليفزيون والألكترونيات

في النصر T.V NASH
رائدة الصناعات الالكترونية

صيدناوى
بافتتاح فرع صيدناوى الخازن دار
وتفخر أن تقدم أحدث منتجاتها:

- تليفزيون ملون جولد ستار ١٦، ١٤، ١٠ بوصة
- فيديو: جارب / كاسيو / هيتاشي (برمجة كترول)
- مكائن كهربائية: نصر سوبراوتر طراز: ١١٠٠

الإدارة العامة: دار السلام / طريق المعادى
٨٤٣ ٤٦٦

شركة إسماعيلية
للملابس الجاهزة

إسماعيلية
أناقة إيطالية بصناعة خضراء

السيد رئيس مجلس الإدارة
وجميع العاملين بشركة

الملابس
والمنتجات

الاستهلاكية
بافتتاح

للفايبس
مصر

صيدناوى
الخازن دار

وتفخر أن تقدم أرقى منتجاتها لعام ١٩٩٠

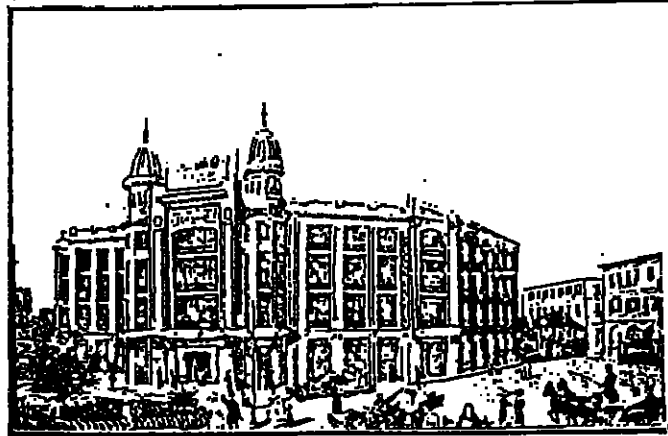
في مناسبة إعادة تجديده فرع الخازندار لمحات صيدناوى الكبرى.. في عيدها الماسى

سمعان صيدناوى تزج من بلدة صيدنايا القريية من دمشق الى القاهرة عام ١٨٧٨ ليحرب حظه في التجارة

وبعد ٢٦ عاما قام باثناء اكبر صرح تجارى في مصر عام ١٩١٢ يحمل اسمه
واسم اخيه سليم الذي رافقه لسنوات في رحلة كفاحه بالموسكى والحزواى



حيث المبنى سنة ١٩١٢



حيث المبنى سنة ١٩١٢

موبيك MOBICA
مصرية ١٠٠٪
تهنى
شركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية
صيدناوى
بافتتاح فرع
الخازندار
وتدعوك
لمشاهدة أميرة
مروضاها والفرح

٣٤٨٩٧٦٠ / ٣٤٨٩٧٦١
٢٤٠١٢٥٩ / ٢٤٠١٢٥٩

الشركة المصرية للملابس
١٤ ش. شرطة الزيتون - القاهرة
تليفون ٢٥٩٩-٨٣٢٥٩٨٠٥٥
تهنى
رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
والمدبرين وجميع العاملين
صيدناوى
بافتتاح
فرع الخازندار
وتدعوك لمشاهدة أميرة
مروضاها والفرح

والآن بنك جديد آخر..
بمقر شركة صيدناوى الخازندار / القاهرة.
البنك الشخصي - كارت مصر



— يوفر لك خدمات مصرفية
سريعة وقريبة منك أينما كنت

— إن حصولك على كارت مصر يسهل
عليك التعامل بمسارك دائما حيث
يمكنك من سحب أو إيداع أية مبالغ
نقدية في أي وقت ومن أية آلة من
آلات البنك الشخصي المنتشرة
في القاهرة والإسكندرية.

— أنت .. مع "البنك الشخصي" لن تعاني بعد اليوم من
نقاد مالدريك من مال فالبنك الشخصي يعمل
حتى عندما يتوقف الآخرون.

بنك مصر

الاحد ٢ نوفمبر ١٩١٢ كان يوما مشهودا في تاريخ العاصمة المصرية .. فقد توجهت سيدات الطبقة الراقية في الصباح لحضور افتتاح محلات صيدناوى بيمان الخازندار .. ولما جاء توجه الرجال لحضور الافتتاح .. الرجال .. يتقدمهم الأمير محمد علي باشا شقيق جناب الخديوي عباس حلمي الثاني .. والوزراء وكبار موظفي الدولة والاعيان والادباء .. وكانت الموسيقى تستقبل الزائرين والسلام الخديوي ..

يوم الافتتاح كان يقف سميان صيدناوى ببذلة السوداء اللطيفة يستقبل المدعوين وصعد مع الأمير للمصعد (الاستاسيد) فمهما .. ثم شيدا محلا جديدا عام ١٨٩٦ .. كان كبر محل البيع في القاهرة في ذلك الحين وهو الذي كان معروف باسم زلاتشي في حي الموسكى وبقي معروف باسم محل سميان نظرا لان سميان كان مرابطا طوال الوقت في المحل لاستقبال الزائرين .. بينما اختص اخيه سليم بمهمة الادارة والشراء لتزويد المحل بالسلع اللازمة .. وكان يسافر الى اوروبا لاختيار البضائع المناسبة للذوق المصري ويشحنها الى مصر .. وتبقى رحلة النجاح مع الشقيقين فيستثمرا فتنشأ اموالهما في شراء الاراضي والمقارن في حي الخازندار .. ومع ازدياد حركة البيع والشراء والقيام المحل الصغير في حي الخازندار بالخروج من حيزه الضيق .. فكانا يبدلان فيه بجد من الصياح حتى الحادية عشرة مساء .. ثم يتوجهان الى غرتهما المتواضعة في درب الجنينة .. ليطلعا بالمستقبل .. وتبقى رحلة الايام مع الشقيقين .. ويلعب اسمهما في سماء عالم التجارة وكان من عادة نساء ذلك العصر الا يتنزهن للاسواق للشراء بانفسهن بل يتركن فرصة التسوق وشراء مستلزماتهن الى والدات .. حيث يطلعن على المحل لاختيار البضائع ثم يبيعها للسيدات الرافيات في منازلهن وكان محل صيدناوى هدف هؤلاء الدالات .. وكانت السيدات لا يرضين عن البضاعة الا اذا كانت ملائمة في وقت يحمل اسم "صيدناوى" وتبقى رحلة النجاح مع الشقيقين .. ويتوسع رصيدهما في البنك ويكران في الانتقال من محلها الصغير بالخازندار الى حي الموسكى .. فاشترى منزلا قديما

دور بنك مصر الرائد في تنمية الاقتصاد المصري

قامت الفلسفة المصرفية التي اعتنقها بنك مصر عند نشأته على اضطلاع البنك بدور ايجابي في انشاء الصناعات بتدعيم ورياسة حركة النهضة الاقتصادية في مصر حيث كان لا يزال رمزا للوطنية بايديها السياسية والاقتصادية والاجتماعية فلم يكن ايمان نشأة اول بنك وطني في مصر فقط بل اول بنك وطني في المنطقة العربية وافريقيا ودول العالم الثالث .. واصبح تطويره وتاريخه الاقتصادي علامة بارزة في التطوير الاقتصادي المصري لمدوره المتميز في التنمية الاقتصادية في مصر من خلال اسلوب عمل لا يتأخر اذا قلنا انه لم يسبقه او يلحق به بنك اخر في اتباعه .. حيث انشأ اول صرح صناعي وطني ..

اجمال الميزانية في ١٩٨٨/٨٩ بلغ ١٢٤٩ مليون جنيه بزيادة قدرها ٢٠٧٤ مليون جنيه عن العام السابق ونسبة ٢٩,٥٪
اجمال القروض والاستثمارات في ١٩٨٨/٨٩ بلغ ٨٧٥٢ مليون جنيه بزيادة نسبتها ٢٤٪
اجمال الودائع في ١٩٨٨/٨٩ بلغ ١٠٤٦١ مليون جنيه بمعدل زيادة ٢٣,٧٪ وتمثل وديع بنك مصر نسبة ٢٤,٨٪ اجمالى وديع بنوك القطاع العام ..

ومن الجدير بالذكر ان بنك مصر مازال مستمرا في السياسة التي بدأها منذ انشائه على يد الاقتصادي الكبير طلعت حرب نحو انشاء الشركات التي تخدم الاقتصاد المصري منذ اكثر من نصف قرن وحتى الان اذ انه في الحقيقة الاخيرة قام باثناء وسام ٥١ شركة بلغت رؤوس اموالها ١٨٢٤ مليون جنيه مصري وبحوالى ٢٩٨ مليون دولار امريكي و١٤ مليون جنيه استرليني في ٨٩/٨٢٠ نقل حصة بنك مصر فيها ٢٣,٦٪ وتعمل في كافة مجالات النشاط الاقتصادي الزراعي والصناعي والخدمات والتشييد والقتل والسياحة .. وابنكر بنك مصر اوعية اخراجه بالمعاملات المحلية والاجنبية تسلب كل دخل وفر حيث يوفر البنك لمعاملته ٩ انواع من الوعية الاخراجه يتمتع بعضها بصرف الفوائد والدخول في سحب دوري ويصرف بعضها فوائدها شهريا ونصف سنوي وسنويا ويبدأ الحد الأدنى للإيداع بجنيه واحد في فئات التوفير والمعاملات المطية وتبدأ شهادات الاخر بعد اثنى ٥٠ جنيها في فترات الاصدار الثلاثة

تحديث الخدمات المصرفية ومن الخدمات المميزة التي اضلها بنك مصر في بعض فروعها - آلات بذك الخدمة الذاتية ومبايعة عليا كارت مصر والتي تمكن العميل من السحب والإيداع يطلب بفتح الشيكات او بصيغة البايدين الاستمارة بموظفين وفي أي وقت من الليل او النهار ..

شركة النيل للملابس

تقدم

بجالت التخصنة

شركة الملابس

والمنتجات الاستهلاكية

صيدناوى

بمناسبة افتتاح الفرع الجديد

رانجلر Wrangler

قانون هاوزن

جورنال Jovial

شركة بولو للملابس

تهنى

الأستاذ طلعت ياسين

رئيس مجلس الإدارة

والأستاذ نبيل الأزرق المدير التجاري

وجميع العاملين بشركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية

صيدناوى

بافتتاح فرع الخازندار

مع أطيب تمنيات

بشركة بولو للملابس

١١٦ شارع الأزهر

وما توفيقي إلا بالله

سامسونج SAMSUNG

تهنى

طلعت ياسين

رئيس مجلس إدارة

شركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية

بافتتاح فرع

صيدناوى

الخازندار

شركة

عشر

الوكيل الوحيد لمنتجات سامسونج

٩١,١٩ شارع كارث بك / القاهرة

تليفون ٩٠٨٤٤٤ / ٩٣٧٧٧

٩٣٠٠ ٤٦ / ٩٠٦٩٥

في مناسبة إعادة تجديده فرع الخازن دار لمحات صيدناوى الكبرى.. في عيدها الماسى

مفاجأة الشتاء فى الملابس المصرية يقدمها لى كوبر الهلباوى



محاسب خيمس الهلباوى

اجماع الخبراء على اشارة لى كوبر الهلباوى لى جميع المعروضات المولية يؤكد كثيرا من الحقائق اولها ان الملابس المصرية فى كوبر التي تخرج من مصنع الهلباوى للجينز أصبحت تتمتع بفترة هائلة ومشرفة على حمل اسم مصر فى المناسبات الاقتصادية العالمية. وثاني هذه الحقائق واعضاها ان كوبر الهلباوى ترمس سياساتها الانتاجية واحدة من اهم الصناعات التي تتطلب سرعة التطوير والاضافة.. ليس فقط في المحاسب خيمس الهلباوى...

تشهد اسواقنا خلال شتاء هذا العام انكم متكاملة لى كوبر.. ستكون مفاجأة لمشاق الملابس المصرية من الجينز.. واكثر مرة اخرى انه يكفينا

قاصد كريم بيومى يفرد بعرض مجموعة غرف من افخر انواع الاثاث فى صيدناوى الخازن دار (لافايت) تحفة القرن ٢١

الحاج بيومى سيد حسن يقول:



الحاج بيومى سيد حسن

اختيار اثاث قاصد كريم بيومى يعبر عن السياسة الرشيدة لوزارة التموين وهيئة السلع الاستهلاكية فى الالتزام بالاجود من المنتجات المصرية وتشجيع القطاع الخاص

بمناسبة الحدث التجارى الكبير.. وهو افتتاح التجديدات الشاملة لصيدناوى الخازن دار (لافايت) تسلط الاضواء على شركة كريم من الشركات التي تافتت بمعرضاتها من هذه التحفة الجديدة التي تطل على القرن ٢١ وهي موبيليات قاصد كريم بيومى.. التي تتميز بحق من اشهر شركات الاثاث والموبيليات فى مصر..

وفي هذه المناسبة.. يدور الحوار مع الحاج بيومى سيد حسن وهو من الخبراء القلائل فى صناعة الموبيليا وفرشها.. ليتناول البرد على الاسئلة الآتية:

كما هو معلوم.. وقع اختيار المسؤولين بشركة صيدناوى على موبيليات قاصد كريم بيومى لعرضها بصحتها لتعظيم صيدناوى الخازن دار (لافايت) ما رأى سيادتكم.

الحاج بيومى: قبل الاجابة على هذا السؤال ابدى بداية ان اعبر عن بالغ تقديري للاستاذ الدكتور جلال ابوالدب وزير التموين والتجارة الخارجية الذي يرسم باقتدار وحكمة سياسات السوق المحلية والذي اعطى الحرية والانطلاق فى التعامل مع القطاع الخاص لانتقاء الاجود من المنتجات التي تحمل شعار مصر فى مصر.. دون عتبات او حواجز او تلك تنفيذها لتوجيهات الرئيس القائد محمد حسنى مبارك فى عدم التفرقة فى المعاملة بين القطاعين الخاص والعام باعتبارهما جناحين قوين للاقتصاد القومى.

كما تجدر الاشارة بجهود الخبير المصرى المخلص الاستاذ سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية فى التخطيط السليم لمجموعة الشركات الاستهلاكية واحقاها الحق.. فقد كان لفظة ونكاه وخبرة الاستاذ طلعت ياسين رئيس مجلس ادارة صيدناوى طبيب الاثر فى اختيار اجود وارقي ما انتج من مصر من سلع تتكامل هذا الصرح العظيم (صيدناوى الخازن دار- لافايت) واعادة تنسيقه فى اطار عرض السلع التي تهم الجمهور بعناية خاصة جدا ومن خلال اسلوب حازم فى الالتزام

وتلك بتوجيهات الاستاذ الدكتور جلال الدين ابوالدب وزير التموين واشرف الاستاذ الخبير سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية والسادة رؤساء الشركات الكفاءه الذين يساهمون لتوفير مستلزمات الشعب من الانتاج المصرى الفاخر الذي ينافس المنتجات العالمية..

هل تختلف اسعار الاثاث التي تعرضونها فى صيدناوى الخازن دار عن اسعارها داخل معارضكم

الحاج بيومى: اود ان اؤكد انها هي نفس الاسعار التي تعرضها فى معارض قاصد كريم بيومى ومعرض الجديدة ورسميس وبلاستكديريه

وماهى ايجار صدراتكم للاسواق الخارجيه

الحاج بيومى: فى شهر سبتمبر الماضى اشتركتا فى معرض طرابلس الدول.. وقد تالت معرضنا انماج اعجاب الشعب الليبى.. وقد تمكنا بفضل الله من ابرام الكثير من التعاقدات وتقوم سياراتنا الان بحمل الاثاث المتعاقد عليه بمرافقة فريق من خبرائنا ومهندسينا لفرشها فى فيلات وقصور الدول العربيه المتعاقد معنا وخاصة فى الكويت والسعودية ومنطقة الخليج العربى حيث تلقى موبيلياتنا شهرة وثقة خاصة هناك ودائما ما ياتى مواطنو هذه الدول الشقيقة لزيارة معارضنا عند زيارتهم لمصر.. ويقومون باختيار وشراء مايتناسبهم من منتجاتنا الرافيه ونتمنى بدونا تقديم لهم كافة التسهيلات وتقوم بتوصيل الموبيليا حتى منازلهم وفرشها فيها.

وقى ختام حديثه قال الحاج بيومى سيد حسن انه يضع كافة امكانيات وخبراته لخدمة مصر وشعبها العظيم تحت قيادة الرئيس محمد حسن مبارك.

الهلباوى لى كوبر
Lee Cooper
فى كوبر
تفهمته صادقة
صيدناوى
بافتتاح فرعها فى الخازن دار
بمدينة العاشرون رمضان
١٥/٣/١٩٨٩

اميرة AMIRA
المصنع الحديث لتحويل الورق
يقدم بأجل التهاني لشركة:
صيدناوى الخازن دار
بمناسبة اليوبيل الماسى لفرع
بمدينة العاشرون رمضان - تلغراف - ١٥/٣/١٩٨٩

الشركة الفنية للمصنوعات الجلدية "مجدد وصفي وأولاده"
أرت ليدر
الحائزة على الميدالية الفضية وشهادة التقدير
لمعرض الانتاج من أجل التصدير لعام ١٩٨٩
تمنى
الاستاذ / سيد المصري
رئيس هيئة القطاع العام للسلع
الاستاذ / طلعت ياسين
رئيس مجلس ادارة صيدناوى
الاستاذ / جمال حسن
رئيس القطاع عاين
الاستاذ / نبيل الأزرق
رئيس القطاع التجارى
الاستاذ / مصطفى جعفر
مدير الفرع
بافتتاح فرع
صيدناوى الخازن دار
الإدارة العامة: ٢٦ شارع طرابلس القاهرة - تليفون: ٢٨٣٤٠٢
فاكس: ٢٨٣٤٠٢

حسن جواد حسن
مصنع نانا للملابس
تقدم
نخالص التهنئة
للسيد الأستاذ / طلعت ياسين رئيس مجلس ادارة
والاستاذ / نبيل الأزرق رئيس القطاع التجارى
والاستاذ / لى عبد الرحمن رئيسة قسم التوزيع
والعاملات بالشركة
بافتتاح
صيدناوى الخازن دار
تلقى من لا فائيت باردين
١٢ شارع ملك الزكية ٧٤١٢٨٦

مصنع R-R للملابس الجاهزة
رشاد رضوان
أهدى الموديل
من المصنوعات والرجال
فى الصناعة المصرية
يتقدم بخالص التهنئة
الى الأستاذ / طلعت ياسين رئيس مجلس ادارة
والسيد / نبيل الأزرق رئيس القطاع التجارى
ومديرى عام المشتريات
الأستاذ / لى عبد الرحمن ، والأستاذ / منى عبد الحميد
لافتتاح
صيدناوى الخازن دار
تلقى من لا فائيت باردين
الفرع الرئيسى : ٩ دربه الزكية المتفرع من شارع الجيش
٩١١٩٩
الفرع : ٤ كبري الأزرق المتفرع من شارع بوسيد ٩١١٩٩

مصنع مناس للملابس الجاهزة
بمدينة العاشرون رمضان
صيدناوى الخازن دار
مع دواء التهنئة
٢٤٢٢٧٢

مصنع عير لاند
للملابس الجاهزة
إلى الأستاذ / طلعت ياسين رئيس مجلس ادارة
٢٤٢٢٧٢ - ٢٤٢٢٧٢
تليفون: ٢٤٢٢٧٢ - ٢٤٢٢٧٢

موبيليات قاصد كريم بيومى
بمناسبة افتتاح
صيدناوى الخازن دار
لافايت
التحفة النادرة والصبح الشامخ
للأستاذ الدكتور
جلال الدين أبو الرهب
وزير التموين والتجارة الداخلية
والأستاذ / سيد عبد الجوار المصرى
رئيس هيئة القطاع العام للسلع المستعملة
والأستاذ / طلعت ياسين
رئيس مجلس ادارة مركز الملابس والتجارة
والأستاذ / نبيل الأزرق
رئيس القطاع التجارى
وجميع العاملين بالشركة على مجهوداتهم العظيمة لإعادة أفتتاح المشروع
إلى شبابيه وظهوره بالشكل اللائق كتحفة فنية حضارية تقدم
لشعب مصر الحبيب الإنتاج المصرى من الموبيليا والمنتجات الصناعية الأخرى.
وفقههم الله لخدمة مصرنا العزيزة تحت قيادة
الرئيس محمد حسنى مبارك
لتحقيق الرفاهية لشعبنا العظيم
مع خالص تحياتي والتوفيق..
بيومى سيد حسن
موبيليات قاصد كريم بيومى

في مناسبة إعادة تجديده فرع الخازندار لصيدناوى الكبرى.. في عيدها الماسى

(سنجر) رائدة صناعات ماكينات الخياطة

إذا تحدثنا عن سنجر فنحن لا نذكر الماكينة فقط بل ان الماكينة سنجر تحدثت عن نفسها وانما نغنى خبرة امريكية عريقة تتحدى وتغزو الاسواق العالمية.

فيمكو

5 STARS
BEST QUALITY

لللباس
الجاهزة

بالإسكندرية

بديل سقارى
بنطلونات
سويت
بجالي وأولاد.

يوسف شعب مصر
بافتتاح أسطورة معارض الشرق

صيدناوى

الخازندار

المصانع: الإسكندرية / مينا
١٠٠٤ أرض المليون مصنع من مجال عمال مصر ٨٤٦٠٨٤

فخيرة سنجر التي بناها عمرها ١٥٠ عاما كفل لها ان تترفع على عرش القمة حيث انها تعتبر من اول الشركات المنتجة لماكينات الخياطة في العالم.. فذا اجتمعت الخبرة والامكانيات في الماكينة استحدثت الجودة وتقدمنا للمستهلك بجمع امكالتها وتضمن صيانتها ومن ناحية اخرى تقوم سنجر بالتأهيل والتشورة على الماكينة بكفاءة.

ونفخر ان تقدم شركتنا لماكينات الخياطة المختلفة بدءا من الماكينة العائلية الى الماكينة التي تقوم بعمل اكثر من اربعين عملية بجانب مكنات التريكو سنجر الامريكية والتي تعمل على اعلى مستوى تكنولوجيا.

ولا يخفى ايضا توفر جميع خطوط المكنات الصناعية المتخصصة الخاصة بغوش والصناعات الكبرى. من اجل هذا ندعوكم لزيارة معرضنا الدائم ب ٦ شارع الشريفيين قصر النيل.. لتتلقى سويًا مع الخبرة والكفاءة والإصالة.

منتجات مصنع R.R من الملابس المستهلك

لهواة الأثقة والنوق الرابع نحن نقدم منتجاتنا التي تتفوق بل وتتفوق المنتجات الأجنبية وذلك من حيث النوعية الجيدة والموديلات الحديثة ومرونة الأسعار.. ويتنهن الأستاذ / رشاد رضوان هذه المناسبة ويتقدم بخصم التهنئة الى السيد الأستاذ / طلعت ياسين رئيس مجلس الإدارة وجميع العاملين بشركة صيدناوى



سيد احمد جريشة

التبادل وعندما زاد التخصص وزاد الإنتاج كان لابد من مخزن وتطوير التخزين الى ان اصبح مكانا صغيرا يتم التبادل فيه.. ثم ظهرت التكون وتطور المحل الصغير الى محل كبير الى ان نشأت متاجر الاقسام الصغيرة وتطورت حتى وصلت الى متاجر الاقسام العملاقة.

وفي مصر فقد مرت التجارة الداخلية بها بنفس المراحل حتى وصلت الى المتاجر العملاقة التي كان اول متجر عملاق عام ١٨٥٦ الى منذ قرن وثلاث قرن وتلتها متاجر اخرى اهمها محلات سليم وسهمان صيدناوى وشكوري وهاتو وغيرها.. وكانت قوة المتاجر لا تطلقا عن متاجر العالم المتخصص بجمال ووضاعة ومعاملة وظلت كذلك حتى اواخر القرن العشرين حيث تم تأسيسها وبهذا أخذ مستواها في الانحدار نتيجة لظروف عديدة اهمها سوء معاملة العملاء فقد حصل العمال على حقوق كان من المفروض ان تقابلها واجبات والتزام الا ان الغرض لم يتحقق ومن ناحية اخرى فان قيادات هذه الشركات رغم انها كانت قمة في الكفاءة الا انها كانت تدير شركاتها في ظروف صعبة.. منها العجز في التمويل وتقدم المحلات وعدم امكن تجميعها وانعدام المنافسة والانغلاق لكل في فترة الستينيات كل هذا اوصل محلاتنا التجارية الى مستوى ملطط جات فترة الانفتاح.. وانتهت السلع المستوردة على السوق المصري ونشأت البوتيكات وتجار القطاع الخاص.. وكان لابد من تطوير القطاع العلم ان تتحرك وان تواجه هذا الموقف في اتجاهين.

الاول: هو الارتقاء بمستوى البضائع المعروضة.. وكان لها فيه جهود ضخمة توجت بالنجاح والثاني: هو تطوير المنتجات التجارية والارتقاء بمستواها وهذا ماكان.. فقد انشأ اول متجر حضارى عام ١٩٨٤ وهو عمر افندي المهندسين وتلكه فروع اخرى موزعة في الحضارة وبدأت الشركات الشقيقة في تطوير محلاتها.. وانشأت شركة صيدناوى فرعها المتطور والحضارى في منطقة الدقي.. ثم تلتها بهذا الانجاز الرابع وهو تطوير فرع الخازندار.. والواقع ان تطوير هذا المتجر يحمل دلالات

الاول: هي الاعتراف بالجهد للساليين الذين انشأوا هذا المتجر الثاني: هي الاقرار بله من تطوير محلاتنا التجارية لتكون واجهة لمر الحضارة.

ويبقى لنا كلمة.. ان المسيرة الحضارية التي بدلتها متاجر القطاع العام لا بد ان يواكبها تطور في المنتجات الوطنية.. ولقد تطورت فعلا كثير من السلع المصرية واصبحت تتنافس المنتجات الاجنبية بل تفوقها في بعض الاحيان ونخص بالذكر منها المنتجات الكهربائية والإلكترونية والمزينة وبعض الملابس الجاهزة.. ولعل ما انجزته شركات سنجر وسفيا وفستيا والعصرية اكبر دليل على ما نقول.. وليس من شك ان الادارة الحازمة والحكيمة العلمية هي سر نجاح هذه الشركات.

ان انتلجنا من الاقصة والملابس والجاهزة مازال في حلجة الى وقفة ومراجعة.. فلماالت العيوب واضحة وكثيرة في انتلجنا من الغزل والنسيج.. ومازالت الملابس الجاهزة تحجب رغم ان الفرصة متاحة امامها لتصل صادراتها الى عدة بلايين من الدولارات.. ومازالت تعتمد في شركات الغزل والنسيج لانتاج الملابس الجاهزة على الخبرة من دول لا تمت للموضة بصلة.. مثل يوغوسلافيا.. وليس هنا مجال التفصيل فله وقفة اخرى.. ولكنها كلمة حق ولابد ان تقل.. ولابد من مراجعة على المستوى القومي لانتاج مصر من الغزل والنسيج والملابس الجاهزة.. فمرحبا بصرح كبير يضاف الى واجهة مصر الحضارية.. مرحبا بصيدناوى الخازندار ببيت من جديد.. مرحبا به يضاف الى صروح حضارية اخرى في المهندسين وروؤس والجهاز مرحبا بالصحة ومزيد من العمل الجاد المخلص لوجه مصر وهكذا تستأنف الحضارة مسيرتها لغد مشرق

حسن جاد حسن

مصنع نانا للملابس الجاهزة شعاعه الجديد دائما

عند زيارته لفرع صيدناوى الخازندار ستجد منتجاتنا برفاهة كالشمس في هذا الفرع العملاق وسوف تقتنئها لانه لا يبدل عنها ولا يوجد وجه للمقارنة بينها وبين مثيلاتها.. ويتنهن الأستاذ / حسن جاد مدير المصنع هذه الفرصة ويتوجه بقلوبته الى كل العاملين في صيدناوى والعاملين بالعمل في فرع الخازندار.

وتستأنف الحضارة مسيرتها

لا يبلغ قليلا او كثيرا عندما اقرر ان الواجهة المعبرة لاي دولة من الدول هي محلاتها التجارية.. فلذا كانت هذه حضارية قهى مرآة تعكس عراة الدولة وماضيها وحاضرها.. واذا كانت محلاتها متخلفة او دون المستوى.. فهي ايضا تعكس حاضرة الدولة.. وقد تكون صدق للمضي.

ومصر بلد الحضارة والعراة منذ كل التاريخ.. ومازالت حضارة الفراعنة تحير عقول العلماء في علنا المعاصر.. ولم تقتصر مسيرة الحضارة في مصر على حضارة الاوفا.. وماكل.. ثم ليس ولقد الفراعنة وانما اعقبنا عدة حضارات.. حتى وصل بنا التاريخ الى ظروف نعلمها.. فليطأت الحضارة مسيرتها الى حين..

الشركة العامة لمنتجات القطن والاصطناع

تهنى

شركة صيدناوى

بافتتاح فرعها الجديد..

صيدناوى الخازندار

وتتلقى لها تهنئة من الجميع..

سنجر SINGER

رائدة صناعة ماكينات الخياطة

للسيد الأستاذ / محمد جلال حسن

للسيد الأستاذ / طلعت ياسين

بافتتاح فرعها الجديد..

على افتتاح فرع صيدناوى الخازندار

وعراة المأمون... ومودة المستقبل

وليسعد هاهذه المناسبة ان تقدم ربيع تشكيلة من ماكينات الخياطة والتريكو

شركة الفيزون

مصنع للملبوسات الجاهزة

تتقدم بخالص التهنئة للسيد رئيس مجلس الإدارة وجميع العاملين

بافتتاح الفرع الجديد

لافانيت مصر

صيدناوى الخازندار

بمناسبة التهنئة بالافتتاح والتقدم

٢٤٢٤١٩٣ / ٢٤٢٤٢٥٩

العربي

للنجارة و النوكيلات

بالموسكى وشبرا وبورسعيد وكلاء

توشيبا و سيكو

SEIKO TOSHIBA

السيد الأستاذ الدكتور محمد جلال الدين ابو الذهب

وزير التعمين والتجارة الداخلية

والسيد الأستاذ / سيد المصري

رئيس هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية

والأستاذ / طلعت ياسين

رئيس مجلس الإدارة

بافتتاح الصرح الحضارى الكبير

صيدناوى

الخازندار

وتتلقى لها تهنئة من الجميع..

مصنع كبريتكس

للملابس الجاهزة

السيد رئيس مجلس الإدارة والسيد رئيس القطاع التجارى والعاملين

بمناسبة افتتاح فرع

صيدناوى

الخازندار

حيث تعرض تشكيلة كبيرة من الملابس الجاهزة انتاج ملابس عصرية

الموسسة الهندسية لدراسات الموضة

يسعدنا ان تهنى السيد / رئيس مجلس الإدارة الأستاذ طلعت ياسين والسادة أعضاء مجلس الإدارة الأستاذ محمد جمال حسن والأستاذ صلاح الشيف والاساتذ صلاح سليمان والأستاذ حسنى عبدالحميد والأستاذ نبيل الأوزق برئاسة السيد / د. طارق كبر وأعضاء مجلس إدارة فرع الخازندار

بافتتاح فرعها الجديد

وليسعد هاهذه المناسبة ان تقدم ربيع تشكيلة من الملابس الجاهزة والاصطناع

بمناسبة التهنئة بالافتتاح والتقدم

٢٤٢٤١٩٣ / ٢٤٢٤٢٥٩

سالى مصر الكويت

تهنى

السيد رئيس مجلس الإدارة وجميع العاملين بشركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية

بافتتاح فرع

صيدناوى

الخازندار

وليسعد هاهذه المناسبة ان تقدم ربيع تشكيلة من الملابس الجاهزة والاصطناع

شركة اخوان غبور

تهنى السيد طلعت ياسين رئيس مجلس الإدارة والسادة رؤساء القطاعات والديريين وجميع العاملين بشركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية

بافتتاح فرع

صيدناوى

الخازندار

بمناسبة التهنئة بالافتتاح والتقدم

٢٤٢٤١٩٣ / ٢٤٢٤٢٥٩

ايبونا

خبرة ٣٤ عاما

في مجال صناعة التبريد والتجميد

شركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية

بافتتاح فرع الخازندار

متنهن لإدارة الشركة والعاملين بها ودوام التوفيق والازدهار كما يسعدنا ان تقدم ربيع تشكيلة من الملابس الجاهزة والاصطناع

بمناسبة التهنئة بالافتتاح والتقدم

٢٤٢٤١٩٣ / ٢٤٢٤٢٥٩

الشركة المصرية لصناعة الملابس الجاهزة " سيفل ش. م. م "

تهنى شركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية

بافتتاح فرع صيدناوى الخازندار

VALISERE

PARIS

٢٦ شارع عدن - المهندسين ت : ٣٤٨٨٤٩٣ - ٣٤٩١٢٦٠

مصنع بهاء رافت

للتريكو والجاهز

إضافة جديدة للميداليات

يسعدنا ان تهنى السيد الأستاذ / طلعت ياسين رئيس مجلس إدارة شركة الملابس والمنتجات الاستهلاكية

بافتتاح فرع

صيدناوى

الخازندار

بمناسبة التهنئة بالافتتاح والتقدم

٢٤٢٤١٩٣ / ٢٤٢٤٢٥٩

يونستيل

مصطفى بولس

رائدة صناعة الستنس ستيل في مصر والحاضرة على الميدالية الفضية في معرض الإنتاج المصري من أجل التصدير

السيد الأستاذ الدكتور محمد جلال الدين ابو الذهب

وزير التعمين والتجارة الداخلية

والأستاذ / طلعت ياسين

رئيس مجلس إدارة

بافتتاح فرع

صيدناوى

الخازندار

بمناسبة التهنئة بالافتتاح والتقدم

٢٤٢٤١٩٣ / ٢٤٢٤٢٥٩

حجرو النوائبة - رمل الاسكندرية
تعلن الشركة بين القطاعين العلم
والخاص عن المناقصة العامة رقم

١٩/١١ جلسة ظهر يوم الخميس
للموافق ١٩/١١/٢٣ - أعمال
الصفحة الستوية لعدد ١٥٠
كلية عربي والفرنسي - عدد ٨٠
مكتبة متحركة
تعالج أبحاث الشروط والوصاف من
ادارة الترسات لصفحة ٥٥٠
عشر جيتات بصفحة لها
تقرير ارساها للبريد وبيترشتر
يقيم مع العلماء تامين ابتدائي
% ٧ من اجمالي الخطم تاداو
خضلي ضمان وكذا ضيق من
الشريعية ونوعيات في الاعطاء
الغير مصحوب بتامين ابتدائي كامل
و الذي يرد للجمع منها تاداو
الاساس والمشاركة على اقول

رفض أي عطاء دون ابداء الاسباب

الشركة المصرية للأحذية
بـلـتـا

٦١ ش الإخشيدى القبرى -
الاسكندرية

[illegible]

١٩٩٠/٨/١٩ سيرات لنق
الاولى تاويل حدود مدينة
الاستكبرية جلمة فتح المقاري
التنين الموافق ١٩٨٩/٧/٨
السنه ٣٠ جنبها
تطلب كراسه العليوه من خزينه
العنوان عليه نقدا و يشيكه
تقدم العطلات باسم السيد/مكي
الطاجريه وضو مجلس
القراره في موعد غايته الساعة الثلثين
عشوه ظهر يوم فتح المقاري
في يلتك ان العطلات في الت
بعد لود المجد وكذا في الغسوطه

[illegible]

وعرضوا جنهما .
٥ - وقدرت ٨٩ / ٧٧ لعميل
تجديد محطات الطاقة بمطبخ
الخلاطات والمضخة وحيدة الية
جاسة التآين ١٢ / ١٩٨٩ قية
الراسسة خسة واللائون
تأكل الشور والمواظف
اطاع السمن السد / ريشي
الاع السمن التجارية ريشي
سومعة استبدلوة مائل سداة
كي كرامك
لقدم العرض في مغالوب ملة
مكتب الخرجة الجارية في
الساسة اللتامة على غير
في الخرجة على عليه في
بهروض الساسة كصري
والدة في سول الخرجة
% ٢ في اللتامة كصري
ويبحث ضمن و بتيه
البيع و بتيه في عرض
سوفولة الشوط والبيانات
ولسوة الحق في اقول و
عرض نون اقول الاستيب

[illegible]

- ١ - يحدد تأمين ابتدائي مبالغ ٧ من جلة الضمان يستعمل عند حصول الضمان ٨ ٪ من ايراد سواه الضمان ٩ إما تذاك الخزيمة الشركة بموجب ضريبة توريد او بموجب ضريبة ضمن سائر المفعول لمدة ثلاث شهور وغير مشروط او بموجب شيك معلق المنع لارتداد صوره
- ٢ - يراقب بقطاع صوره البطاقة الضمنية سائر المفعول لمدة عامين على الاقل من تاريخ فتح المظالم لهذه الناحية
- ٣ - صوره من سجل ملاقى القطاع الخاص
- ٤ - شهادة سابقة اعمل بمقتضى يخاتم الجهة الصادرة منها

100

